

Τὸ βουργαρέλι

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Χρόνος 33ος - Γραφεία: Φειδίου 18, 106 78 Αθήνα - Τηλ. - Fax: 210 38.25.652 - www.vourgarelinet.gr - Αριθμός Φύλλου 222 - Ιούλιος, Αύγουστος, Σεπτέμβριος 2010

ΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΕΣ

Λίγες μέρες έμειναν έως τις Δημοτικές Εκλογές της 7ης Νοεμβρίου 2010. Ξεκινάει μια νέα αρχή για τον τόπο μας. Ο Δήμος μας διπλασιάζεται σε έκταση, αλλά και σε πληθυσμό. Ο “Καλλικράτης” ανοίγει νέες προοπτικές και δυνατότητες ανάπτυξης για το χωριό μας και τον τόπο μας γενικότερα. Είναι μια ευκαιρία που θα πρέπει να μην την αφήσουμε να πάει χαμένη. Στο προηγούμενο διάστημα - από την ανακοίνωση του Σχεδίου “Καλλικράτης” - το Βουργαρέλι, αλλά και όλος ο Καποδιστριακός Δήμος Αθαμανίας, με επί κεφαλής τον Δήμαρχο, έδωσαν μια μάχη και την κέρδισαν. Αυτή η επιτυχία είναι πολύ σημαντική για το χωριό μας, αλλά δεν πρέπει να μείνουμε μόνο σ’ αυτή. Τα οκτώ προηγούμενα χρόνια είχαμε την τύχη να έχουμε έναν δήμαρχο ικανόν που κατά γενική ομολογία προσπάθησε και έκανε πολλά πράγματα και στο χωριό μας και γενικότερα στον Δήμο Αθαμανίας. Το Βουργαρέλι, όμως, είχε ένα μεγάλο μειονέκτημα. Ενώ είναι το μεγαλύτερο χωριό του Δήμου και ταυτόχρονα η έδρα με όλες τις υπηρεσίες και τις αρχές, δεν εκπροσωπούνταν στο Δημοτικό Συμβούλιο!! Αυτό λειτούργησε πολύ αρνητικά για το χωριό μας και νομίζω ότι όλοι το αντιλαμβανόμαστε. Μπροστά, λοιπόν, στις επερχόμενες Δημοτικές Εκλογές θα πρέπει να προβληματιστούμε και να μην επαναλάβουμε τα λάθη του παρελθόντος. Πέρα από κόμματα και παρατάξεις έχουμε χρέος, έχουμε καθήκον, ενωμένοι να στηρίξουμε το χωριό μας. Και αυτό δεν έχει να κάνει με αντιπαράθεση με τα άλλα χωριά. Το κάθε χωριό έχει τα δικά του συμφέροντα, τα δικά του προβλήματα και θα προσπαθήσει να τα λύσει μέσα από τη μεγαλύτερη ενότητα που είναι πλέον ο διευρυμένος Δήμος Κεντρικών Τζουμέρκων. Κατόπιν όλων αυτών νομίζω ότι έχουμε χρέος να κινητοποιηθούμε, να πάμε να ψηφίσουμε και κατά προτεραιότητα να στηρίζουμε το χωριό μας. Καλή ψήφο, λοιπόν!

ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΟΣ

“Επί τάπητος” τα θέματα του χωριού μας ΜΕ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βουργαρελίου είχε προγραμματίσει εκδήλωση-ανοιχτή συζήτηση με θέμα «Προβληματισμοί-αναφορές-προτάσεις επίλυσης στα προβλήματα του Βουργαρελίου» για τις 27.9.2010 στο αμφιθέατρο του Δημαρχείου. Ενώ η συζήτηση βρισκόταν σε εξέλιξη, δυστυχώς συνέβη το τραγικό γεγονός του θανάτου του αγαπητού συγχωριανού μας Γιώργου Κοντοδήμα. Ενόσ ανθρώπου που αγαπούσε το χωριό και που ως την τελευταία – κυριολεκτικά τελευταία – πνοή του αγωνιούσε και ενδιαφερόταν για το μέλλον του. Όσοι βρεθήκαμε κοντά του τις τελευταίες στιγμές, αλλά κι όλοι οι συγχωριανοί του ευχόμαστε τη γαλήνια ανάπαυσή του.

Η εκδήλωση μπορεί να διακόπηκε, όμως η κίνηση του Συλλόγου συνεχίστηκε. Συγκεντρώθηκαν οι προτάσεις – επισημάνσεις των χωριανών γύρω από τα προβλήματα του χωριού, ομαδοποιήθηκαν οι κατηγορίες (π.χ. καθαριότητα, τουρισμός, παιδεία κ.ά.) και η λίστα αυτή είναι έτοιμη να δοθεί στους υποψήφιους Δημάρχους του διευρυμένου πλέον Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων.

Ανεξάρτητα από το ποιος θα εκλεγεί, καλούνται, αφού ξαναθυμηθούν όσοι ασχολούνταν και παλιότερα με την Τοπική Αυτοδιοίκηση και να τα μάθουν οι καινούργιοι, να φροντίσουν για την επίλυσή τους. Δεν θέλουμε να υποδείξουμε σε κανέναν τη δουλειά του. Σίγουρα όσοι ασχολούνται με τα κοινά είναι ενήμεροι για την κατάσταση που επικρατεί στον τόπο. Εμείς, όμως, ως Βουργαρελιώτες, πιστεύουμε πως γνωρίζουμε καλύτερα απ’ τον καθένα τα προβλήματα του χωριού μας και είμαστε υποχρεωμένοι να συμβάλουμε, σε συνεργασία πάντα με τη Δημοτική Αρχή, για την καλύτερη ποιότητα της ζωής μας. Επιλέξαμε να ζήσουμε σ’ αυτόν τον τόπο, τον πονάμε κι είναι υποχρέωσή μας να τον πάμε ένα βήμα πιο μπροστά.

Η πρωτοβουλία αυτή του Συλλόγου έκανε αίτηση στην περιοχή (πρωτόγνωρο γεγονός μια τέτοια «Λαϊκή Συνέλευση») και χαιρέτιστηκε απ’ τους δημότες. Ας ελπίσουμε πως θα πετύχει και τον στόχο της!

Χαρά Βρατσίστα – Γκόγκου

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ 2010 ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ

Γράφει η ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΕΠΕΤΕΙΑΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ

Βρέθηκα στις 18 Ιουλίου 2010 στο Βουργαρέλι. Άμεσος στόχος η προσφορά κάθε βοήθειας στον εκεί Πολιτιστικό Σύλλογο για την εκδήλωση “Αναβίωση ιστορικής μνήμης (έναρξη Επανάστασης στα Τζουμέρκα το 1821) και στη συνέχεια η οργάνωση των υπόλοιπων εκδηλώσεων που προγραμματίσει ο Σύλλογός μας στο Βουργαρέλι.

20 Ιουλίου, γιορτή του Αϊ-Λιά. Λειτουργία στο ομώνυμο εκκλησάκι στην κορυφή του λόφου. Η διαδρομή από το μονοπάτι, που ξεκινά από το εκκλησάκι της Αγίας Παρασκευής μέχρι το άλλο του Προφήτη Ηλία, ανάμειψε όσους είχαν τη διάθεση και το κουράγιο να το ακολουθήσουν. Ο ίσκιος των ελάτων και η μυρωδιά τους, επαφή άσπογη με τη φύση, έδινε άλλη διάσταση σ’ αυτό το ανέβασμα, φέρνοντας στη μνήμη κάποιο άλλο ανηφορικό ανέβασμα στον Αϊ-Λιά στα παιδικά μας χρόνια. (Βέβαια υπάρχει και η διαδρομή με το αυτοκίνητο, που ευκολύνει τους ανήμπορους και όσους δεν έχουν τη διάθεση του περπατητή). Ας είναι καλά ο πρόεδρος του τοπικού Συλλόγου και όσοι επιχείρησαν τη διάνοιξη και συντήρηση αυτού του μονοπατιού, που όχι μόνο αυτή τη μέρα, αλλά και όλο το καλοκαίρι πρόσφερε μοναδικές εικόνες, φυσική και αισθητική απόλαυση σε όλους τους περιπατητές, ντόπιους και φιλοξενούμενους.

Το βράδυ στην πλατεία του χωριού καλά κράτησε το πανηγύρι (σημειωτέον ότι αυτό το πανηγύρι έχει το Βουργαρέλι από πολύ παλιά και γινόταν στον χώρο της εκκλησίας) μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες με την τοπική



ορχήστρα του Πανάγου με παραδοσιακά τραγούδια και αρκετό κέφι. Εκείνη την ημέρα μετά τον Αϊ-Λιά τα βήματά μου με οδήγησαν στον Αϊ-Γιώργη, όπου τα μάτια μου ευχαρίστηθηκαν από τη διαμόρφωση του χώρου κάτω από τα αιωνόβια πλατάνια με τα τρεχούμενα νερά, χώρος όπου θα πραγματοποιούνταν η εκδήλωση την Κυριακή 25 Ιουλίου.

Η προετοιμασία από τον τοπικό Σύλλογο άσπογη, όσον αφορά την οργάνωση, την τακτοποίηση του χώρου, του χορευτικού, των παραδοσιακών εδεσμάτων. Εδώ πρέπει να τονιστεί και η συμβολή των χωριανών μας στην περιποίηση του χώρου ειδικά των χώρων του Μοναστηριού (κρεβάτα, αρχονταρίκι), καθώς και της εκκλησίας, της Γεωρ-

γίας Τσιώρη (που ακούραστη εδώ και χρόνια προσφέρει τις υπηρεσίες της), του Λάμπρου και της Νίκης Κατσαούνου, της Ελένης Ν. Πλεύρη. Συγκινητική η συμμετοχή των γυναικών του χωριού στην προετοιμασία των παραδοσιακών εδεσμάτων. Η Κυριακή 25 Ιουλίου μάς βρήκε πανέτοιμους. Προσέλευση κόσμου μαζική και από τα γύρω χωριά, επίσης, οι Μητροπολίτες Αρτας, ο Νομάρχης, οι Δήμαρχοι της περιοχής. Τελετάρχης η κα Χαρά Βρατσίστα-Γκόγκου, αεικίνητη και άσπογη στον ρόλο της. Μετά την κατάθεση στεφάνων στην αναμνηστική πλάκα, ακολούθησε φιλοξενία και ξενάγηση των επισήμων στον χώρο της κρεβάτας, με ξεναγό τη γράφουσα.

Με ορατότητα από την κρεβάτα, αναφέρ-

θηκε σε ό,τι χρήσιμο και σημαντικό για τον χώρο και τα κτίσματα του Μοναστηριού, καθώς και στις δύο παραδόσεις για το κάρφωμα της σφαίρας στην ουρά του αλόγου του Αγίου Γεωργίου, όπως μου τις είχε αφηγηθεί ο προπάππος μου, ο Μιχαλάκης Παπαδόπουλος. (Σημειωτέον κατά την αφήγηση του ιδίου, είχε φυτέψει τα δύο μεγάλα πλατάνια στον χώρο της βρύσης, όταν ήταν 18 ετών – πέθανε το 1967 σε ηλικία 99 ετών). Στη συνέχεια η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στον χώρο της βρύσης, κάτω από τα πλατάνια, σύμφωνα με το πρόγραμμα. Αξιοθαύμαστη η παρουσία του χορευτικού των γυναικών του χωριού, ο δε μπουφές με τα παραδοσιακά εδέσματα τιμήθηκε υπέρ το δέον. Μετά το τέλος της εκδήλωσης όσοι παρέμειναν διασκέδασαν με παραδοσιακά τραγούδια της ορχήστρας του Ντίνου Αγγέλου που κάλυψε όλη την εκδήλωση.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
ΠΕΜΠΤΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Για πρώτη φορά, μετά από πολλά χρόνια, η βραδιά αυτή δεν είχε βροχή, ήταν ένα θαυμάσιο Αυγουστιάτικο βράδυ, που βοηθήσε στην απόλαυση της ορχήστρας της Νάντιας Καραγιάννη σε υπέροχα λαϊκά και δημοτικά τραγούδια. Εξαιρετικός στο μπουζούκι και ο συγχωριανός μας και μέλος του Συλλόγου Ηλίας Σιμόπουλος, που βοήθησε στο στήσιμο αυτής της βραδιάς.

Παρόλα αυτά η προσέλευση του κόσμου δεν ήταν ικανοποιητική, οι συγχωριανοί μας όμως την τίμησαν ικανοποιητικά τη βραδιά, που τους ανάμειψε με πλουσιοπάροχη διασκέδαση.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 5

Δείτε την ιστοσελίδα μας στο Internet, στη διεύθυνση: www.vourgarelinet.gr
Επικοινωνείτε μαζί μας ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: sylogos@vourgarelinet.gr

Το Βουργαρέλι είναι ο γενέθλιος τόπος, που μας εμπνέει και μας δίνει δύναμη στην καθημερινότητά μας.

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ο **Γιώργος Τάσιος** και η **Αμαλία Αγαλιαννού** απέκτησαν κοριτσάκι.
- Η **Μάρθα Δήμου** και ο **Θωμάς Καρανίκου** απέκτησαν κοριτσάκι.
- Ο **Χρήστος Καρακίτσιος** και η **Χριστίνα Ποσοτίδη** απέκτησαν αγοράκι.
- Ο **Ευριπίδης Νίκου** και η **Αθηνά Αναστασοπούλου** απέκτησαν αγοράκι.

ΓΑΜΟΙ

- Ο **Γιώργος Κολιάτσος** και η **Σπιριδούλα Πατπά** τέλεσαν τους γάμους τους στην Άρτα.
- Ο **Γιώργος Κατσαούνος** και η **Νεκταρία Δημητρίδου** τέλεσαν τους γάμους τους στο Βουργαρέλι.
- Η **Σοφία Κοντοδήμα** και ο **Γρηγόρης Γαλάνης** τέλεσαν τους γάμους τους στο Παλαιοκάτουντο.
- Ο **Χρήστος Σιαπάτης** και η **Ευαγγελία Στέργιου** τέλεσαν τους γάμους τους στην Άρτα.
- Ο **Χρήστος Σόφης** και η **Κυριακή Κόνιαρη** τέλεσαν τους γάμους τους στην Άρτα.
- Ο **Γιώργος Τυρολόγος** και η **Γεωργία Διαμάντη** τέλεσαν τους γάμους τους στη Λευκάδα.
- Ο **Γιώργος Γούλας** και η **Ελένη Φιλιποππούλου** τέλεσαν τους γάμους τους στην Αθήνα.

Ευχόμαστε βίον ανθόσπартον!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Η **Μαρία Τάσιου** και ο **Χρήστος Τριαντούλης** βάπτισαν το κοριτσάκι τους. Το όνομά της **Φωτεινή**.
- Ο **Χρήστος Τσιλώνης** και η **Στέλλα Κολοκύθα** βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Αλίκη**.
- Ο **Αλκιβιάδης Κατσάνος** και η **Κατερίνα Κολοκύθα** βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Ελπίδα**.
- Η **Νικολέτα Τάσιου** και ο **Θανάσης Παπαστράτος** βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Ειρήνη**.
- Η **Κωνσταντίνα Μπακάλη** και ο **Βασίλης Καραγιάννης** βάπτισαν το αγοράκι τους και το ονόμασαν **Λάμπρο**.
- Η **Ευαγγελία Δήμου** και ο **Διονύσης Ντεράς** βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Χριστοφορία-Μαρία**.
- Ο **Γιώργος Μπράτης** και η **Θεώνη Ανδριοπούλου** βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Λυδία**.

Να τους ζήσουν τα νεοφώτιστα!

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε στις 12.7.2010 και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι ο **Ντίνος Σόφης**, σε ηλικία 65 ετών.
- Απεβίωσε στις 26.7.2010 και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι ο **Κωνσταντίνος Τσίπρας**, σε ηλικία 81 ετών.
- Απεβίωσε στις 12.8.2010 και κηδεύτηκε στο Παλαιοκάτουντο η **Βασιλική Δημητρίδου**, σε ηλικία 60 ετών.
- Απεβίωσε στις 6.9.2010 και κηδεύτηκε στο Παλαιοκάτουντο η **Παρασκευή Μπράτη**, σε ηλικία 96 ετών.
- Απεβίωσε στις 29.7.2010 στην Ολανδία και κηδεύτηκε στον Λούρο Πρέβεζας ο **Χρήστος Μπούτσικος**, σε ηλικία 27 ετών.
- Απεβίωσε στις 27.9.2010 στο Βουργαρέλι και κηδεύτηκε στην Αθήνα ο **Γεώργιος Κοντοδήμας**, σε ηλικία 71 ετών.

Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η **Εφημερίδα** μας το «**ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ**» θέλει και ζητάει τη συνεργασία των χωριανών μας. Η συντακτική επιτροπή δημοσιεύει κάθε συνεργασία που λαμβάνει και δεν λογοκρίνει κανένα κείμενο. Μοναδική προϋπόθεση τα κείμενα να είναι ενυπόγραφα. Παράκληση οι συνεργασίες να αποστέλλονται με mail στα: **dimosnikolaos@gmail.com**, **pavlos@vourgarelinet.gr** και **mary@vourgarelinet.gr** η ταχυδρομικώς στη διεύθυνση του Συλλόγου **Φειδίου 18, 108 78 Αθήνα**.

Η Συντακτική Επιτροπή

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΙ ΤΙΣ ΕΠΩΝΥΜΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΩΝ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΩΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΙΣ ΛΟΓΟΚΡΙΝΕΙ. ΟΙ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ ΚΑΤ' ΑΝΑΓΚΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΒΕΡΝΑ - ΞΕΝΩΝΑΣ ΤΟ ΧΑΓΙΑΤΙ



**Άννας & Κώστα Τάσιου
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΤΗΛ.
ΚΑΤΑΣΤ.: 26850 22674
ΟΙΚΙΑΣ: 26850 22502**

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

1) Ελένη Κατσάνου - Νάκου	50 ευρώ Νο 947	65) Ευγενία Χοντζάκη	20 ευρώ Νο 1461
2) Νίκος Γάκης	20 ευρώ Νο 948	66) Παντελής Γαλάνης	10 ευρώ Νο 1462
3) Ορέστης Παπαθανάσης	20 ευρώ Νο 949	67) Σοφία Γ.Πλούμπη	15 ευρώ Νο 1463
4) Άννα Αποστόλου	25 ευρώ Νο 950	68) Νίκος Μανούσης	20 ευρώ Νο 1464
5) Γεώργιος Τάσιος του Δημ.	25 ευρώ Νο 1401	69) Μαρίτσα Σούσου	20 ευρώ Νο 1465
6) Ευαγγελία Πλούμπη	20 ευρώ Νο 1402	70) Δημήτρης Αγγελωμένος	20 ευρώ Νο 1466
7) Ολυμπία Κούρτη	10 ευρώ Νο 1403	71) Ηλίας Λαναράς	25 ευρώ Νο 1467
8) Θωμάς Κούρτης	10 ευρώ Νο 1404	72) Χριστιάννα Λαναρά	25 ευρώ Νο 1468
9) Γεωργία Παντελή Παπαδόπουλου	30 ευρώ Νο 1405	73) Γιώργος Δήμος	10 ευρώ Νο 1469
10) Ελένη Ν. Πλεύρη	10 ευρώ Νο 1406	74) Χριστίνα Παπαδοπούλου	30 ευρώ Νο 1470
11) Γιώτα Χρησιτίδη	20 ευρώ Νο 1407	75) Ναυσικά Παπαδοπούλου-Ελεφάντη	30 ευρώ Νο 1471
12) Ιωάννα Κατερινοπούλου	20 ευρώ Νο 1408	76) Βιβή Σιμποπούλου	30 ευρώ Νο 1472
13) Μιχάλης Παντελή Παπαδόπουλου	50 ευρώ Νο 1409	77) Ρίτα Κούρτη	20 ευρώ Νο 1473
14) Γιώργος Καρακίτσιος	30 ευρώ Νο 1410	78) Χριστίνα Αναγνώστου	30 ευρώ Νο 1474
15) Δημήτριος Πατπάς	20 ευρώ Νο 1411	79) Άννα Κούρτη	20 ευρώ Νο 1475
16) Καλλιρρόη Συγγούνα-Παπαδοπούλου	30 ευρώ Νο 1412	80) Χριστίνα Βάγγη	15 ευρώ Νο 1476
17) Χρήστος Γιώτης	20 ευρώ Νο 1413	81) Ευθυμία Τυρολόγου	20 ευρώ Νο 1477
18) Βασιλική Καρακίτσιου	20 ευρώ Νο 1414	82) Κώστας Τυρολόγος	20 ευρώ Νο 1478
19) Άννα Ζαχαρή	30 ευρώ Νο 1415	83) Φώτης Δήμος	15 ευρώ Νο 1479
20) Βασίλης Βασιλείου	30 ευρώ Νο 1416	84) Σούλα Δήμου	15 ευρώ Νο 1480
21) Γιάννης Καραβασίλης	20 ευρώ Νο 1417	85) Χρήστος Δήμος	10 ευρώ Νο 1481
22) Αγνή Καραβασίλη	20 ευρώ Νο 1418	86) Άννα Νίκου	10 ευρώ Νο 1482
23) Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος	20 ευρώ Νο 1419	87) Λαμπρινή Κρανιώτη	30 ευρώ Νο 1483
24) Νικολέτα Τάσιου	20 ευρώ Νο 1420	88) Γιάννης Γεωργακόβας	30 ευρώ Νο 1484
25) Λίτσα Πατπά	20 ευρώ Νο 1421	89) Σπύρος Τζιόκας	20 ευρώ Νο 1485
26) Φώτης Μπράτης του Ιωάννου	20 ευρώ Νο 1422	90) Νίκος Πράσος	20 ευρώ Νο 1486
27) Ιωάννης Μπράτης	20 ευρώ Νο 1423	91) Κώστας Χρησιτίδης	20 ευρώ Νο 1487
28) Δημήτρα Μπράτη-Καλιακάτσου	20 ευρώ Νο 1424	92) Χριστίνα Λαμπράκη-Ανδριτσόπουλου	50 ευρώ Νο 1488
29) Χρήστος Κατσαδωράκης	20 ευρώ Νο 1425	93) Κώστας Στεργιόπουλος	30 ευρώ Νο 1489
30) Δημήτριος Γκανατσούλας	30 ευρώ Νο 1426	94) Βασίλειος Τσαμπούλας	10 ευρώ Νο 1490
31) Γεώργιος Πανάγος	20 ευρώ Νο 1427	95) Βασιλική Τσαμπούλα	15 ευρώ Νο 1491
32) Λαμπρινή Μπράτη	10 ευρώ Νο 1428	96) Χρυσούλα Τσαμπούλα	15 ευρώ Νο 1492
33) Λίτσα Καραγιάννη-Βίκη	20 ευρώ Νο 1429	97) Τούλα Πλεύρη-Γκαράνη	50 ευρώ Νο 1493
34) Μαριάνθη Πράσσο-Μενέγια	10 ευρώ Νο 1430	98) Τούλα Η. Ντζόκα	50 ευρώ Νο 1494
35) Αντωνίου Αγγελικής	20 ευρώ Νο 1431	99) Βάσω Χ. Μποχώτη	10 ευρώ Νο 1495
36) Γιαννούλα Αντωνίου	20 ευρώ Νο 1432	100) Χρήστος Βούλγαρης	15 ευρώ Νο 1496
37) Χρυσούλα Παπαδημητρίου	50 ευρώ Νο 1433	101) Κώστας Καραγκούνης	50 ευρώ Νο 1497
38) Πέτρος Κούρτης	20 ευρώ Νο 1434	102) Πέτρος Τρύπας	20 ευρώ Νο 1498
39) Στέφανος Κούρτης	30 ευρώ Νο 1435	103) Τζένη Κολιούλη	20 ευρώ Νο 1499
40) Δημήτριος Παπαδόπουλος	20 ευρώ Νο 1436	104) Πατήρ Κίμωνας Ψωράκης	20 ευρώ Νο 1500
41) Ειρήνη Τσίτσικα	20 ευρώ Νο 1437	105) Αφροδίτη Πλεύρη του Γ.	20 ευρώ Νο 1501
42) Άρτεμις Τσίτσικα-Βιτώρου	20 ευρώ Νο 1438	106) Κρίτων Λαμπράκης	50 ευρώ Νο 1502
43) Ειρήνη Ρακιωτάκης	20 ευρώ Νο 1439	107) Παναγιώτα Πλούμπη	20 ευρώ Νο 1503
44) Χρήστος Γεωργακόβας	30 ευρώ Νο 1440	108) Παναγιώτα Ραχιώτη	50 ευρώ Νο 1504
45) Σεβασ/τος Ευθύμιος Στύλιος	50 ευρώ Νο 1441	109) Θανάσης Σόφης	20 ευρώ Νο 1357
46) Λόη Ιωάννα	50 ευρώ Νο 1442	110) Χρήστος Τυρολόγος	30 ευρώ Νο 1358
47) Ναυσικά Τσακτσάρα	20 ευρώ Νο 1443	111) Γιώργος Μπαρτσούλης	15 ευρώ Νο 1359
48) Αφροδίτη Χανδρινού	20 ευρώ Νο 1444	112) Βασίλης Λαμπράκης	50 ευρώ Νο 1360
49) Ντίνα Δήμου	20 ευρώ Νο 1445	113) Βασιλική Βούλγαρη	20 ευρώ Νο 1361
50) Ελενίσσα Χρηστάκη	20 ευρώ Νο 1446	114) Παναγιώτης Αμπαντζίδης	20 ευρώ Νο 1362
51) Χρήστος Σιμόπουλος	50 ευρώ Νο 1447	115) Γιώργος Μαλιούρης	50 ευρώ Νο 1363
52) Ισμήνη Φουρλή-Λαμπράκη	50 ευρώ Νο 1448	116) Πάνος Λύτρας	20 ευρώ Νο 1364
53) Βασιλική Γιάννου	20 ευρώ Νο 1449	117) Χρήστος Σιμόπουλος	100 ευρώ Νο 1505
54) Όλγα Μπάμπαλη-Γιάννου	20 ευρώ Νο 1450		
55) Μαγδαληνή Σόφη-Μωραΐτη	20 ευρώ Νο 1451		
56) Βασίλης Κούρτης	20 ευρώ Νο 1452		
57) Βασίλειος Κούκος	20 ευρώ Νο 1453		
58) Χρήστος Γούλας	20 ευρώ Νο 1454		
59) Σωτήριος Γούλας	20 ευρώ Νο 1455		
60) Γιώργος Γούλας	20 ευρώ Νο 1456		
61) Λέλα Κούρτη	30 ευρώ Νο 1457		
62) Ηρακλής Μήτσος	50 ευρώ Νο 1458		
63) Παρασκευούλα Λαμπράκη	30 ευρώ Νο 1459		
64) Αθηνά Αντωνίου	20 ευρώ Νο 1460		

Πωλείται στο Βουργαρέλι

δίπλα στην πλατεία

οικόπεδο 450 τ.μ.

**με παλαιό κτίσμα 70 τ.μ. περίπου,
τηλ. 26410 58663 και 6976 784 167**

avp

media productions



Παναγιώτης Αμπατζίδης

Τηλεοπτικές παραγωγές - Διαφήμιση - Φωτογραφία

Ψηφιακή επεξεργασία Οπτικοακουστικού Υλικού

Οργάνωση εκδηλώσεων - Εκθέσεων - Συνεδρίων

Web Sites - 3D Animation

Καρπενησιού 3 Περιστερί
121 31 Αθήνα

Τηλ.: 210 5761469

Fax: 210 5761473

Kiv.: 6974 685491

E-mail: info@avpbdiapro.com

www.avpbdiapro.com

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΤΟ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΠΕΤΡΙΝΗ
ΟΙΚΙΑ 90 Μ2 ΣΕ
ΟΙΚΟΠΕΔΟ 525 Μ2
ΤΗΛ. 6974 439 385**

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ
ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ 2
ΠΕΡΙΠΟΥ ΣΤΡΕΜΑΤΩΝ
ΤΗΛ, 6974 439 385**

**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
“ΓΑΛΗΝΗ”**

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΥΤΡΑΣ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ**

**ΤΗΛ.: 26850 22380
22135**



ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ!



**ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ
ΑΤΤΙΚΗΣ
“ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ”
ΦΕΙΔΙΟΥ 18, 106 78 ΑΘΗΝΑ**

**ΕΚΔΟΤΗΣ:
ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
Πρόεδρος Συλλόγου
Θεοτοκοπούλου 54-56
162 31 Βύρωνας
Τηλ.: 210 7667549
Κινητό: 6977 550119
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ:
ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΟΣ
Τηλ.: 210 8259644
6974213630
dimosnikolaos@gmail.com**

**ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ
Ηπειρωτικές Εκδόσεις “Πέτρα”
Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα
Τηλ.: 210 8233830
Fax: 210 8238468
e-mail:ekdoseispetra@hotmail.com**

Η Αδελφότητα είναι ο συνδετικός κρίκος των απανταχού συγχωριανών με το όμορφο χωριό μας.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ

«Η πεντατονία αγγίζει το DNA όλων των Ελλήνων!»



Ήταν η μουσική είδηση του καλοκαιριού! Η Ελένη Τσαλιγοπούλου, μαζί με τον εξαιρετικό Μάνο Αχαλινωτόπουλο, θα επισκέπτονταν το Βουργαρέλι για μια συναυλία στον χώρο του γηπέδου.

Τρίτη 10 του Αυγούστου 2010 και πλήθος κόσμου ανηφόριζε προς το γήπεδο, για να απολαύσει τη βραδιά, ακούγοντας και τον δεξιότεχνη Αχαλινωτόπουλο, αλλά, κυρίως, την Ελένη Τσαλιγοπούλου και τα τραγούδια που έχει αγαπήσει, όπως π.χ. το «Είναι εντάξει μαζί μου» κ.ά.

Μόνο που η γνωστή ερμηνεύτρια, μόνο εντάξει δεν ήταν με τους χιλιάδες θαυμαστές της, οι οποίοι αφού υπέρ-απόλαυσαν τον Μάνο Αχαλινωτόπουλο για πάνω από μία ώρα, έφυγαν με το παράπονο της μικρής - σε ποσότητα - εμφάνισης της αγαπημένης τους τραγουδίστριας. Παρόλο που η διάθεσή και οι προθέσεις της πριν τη συναυλία ήταν άλλες...

- Κα. Τσαλιγοπούλου, πώς είναι να συναντάς φίλους ακόμα και μακριά από τα μέγала κέντρα;

«Καταρχάς είμαι μαγεμένη από αυτόν τον τόπο. Εδώ είναι ένας παράδεισος! Και είμαι και πολύ συγκινημένη, γιατί έμαθα ότι είναι η πρώτη συναυλία που γίνεται σ' αυτόν τον τόπο. Κάθε φορά που συμβαίνει αυτό, κι είναι αλήθεια ότι τα τελευταία χρόνια μου έχει συμβεί τρεις-τέσσερις φορές, νιώθω μια χαρά, γιατί σ' αυτούς τους τόπους ο κόσμος έρχεται με μια ωραία διάθεση να ακούσει τραγούδια και όχι με μια κριτική ματιά που έχουμε συνηθίσει στα μέρη που γίνονται πολλές συναυλίες. Κι αυτό δείχνει ότι υπάρχει πάντα, μα πάντα, μια διαφορετική ματιά απέναντι στη μουσική. Αυτοί οι άνθρωποι πραγματικά μας λείπουν!».

- Τι είναι αυτό που πάντα κουβαλάτε απ' την αρχή της πορείας σας ως τώρα;
«Προερχόμενη από μια επαρχιακή πόλη της Βόρειας Ελλάδας, τη Νάουσα, η παράδοση είναι έτσι κι αλλιώς βίωμά μου. Η Νάουσα είναι μια πόλη, η οποία έχει ενεργή παράδοση. Αυτό πάει να πει ότι, έτσι κι αλλιώς, το 'χω βιώσει και μέσα στα χρόνια της μουσικής μου πορείας, αυτό το 'χω εξελίξει. Πάντα καταλαβαίνω ότι αυτό είναι το σώμα και η ψυχή μου. Αυτό που λέμε προίκα! Αλλά βεβαίως υπάρχει και η ανησυχία, να μάχομαι και να είμαι ένα πρόσωπο της μουσικής στο παγκόσμιο χωριό. Ακούω πάρα πολύ μουσική απ' όλα τα μήκη και πλάτη του κόσμου και προσπαθώ να μεταφράσω και να μεταφέρω τις μουσικές στον τρόπο μας. Σ' αυτές τις μουσικές του κόσμου νομίζω ότι συναντά κανείς κοινές συνισταμένες. Είτε όσον αφορά τις μουσικές κλίμακες είτε τη θεματολογία των τραγουδιών...Και η παραγωγή είναι κοινός και σημαντικός παράγοντας πλέον. Η παραγωγή σηματοδοτεί την αισθητική. Και αυτό είναι πάρα πολύ σημαντικό για τη μουσική. Όλες αυτές οι μουσικές, καθιστούν, εμάς που ασχολούμαστε με τη μουσική, περισσότερο ενεργούς. Προσπαθούμε να εξελίσσουμε τη μουσική που εισπράττουμε».

- Μιας και βρισκόμαστε στην Ήπειρο, θα μου πείτε τι σας συγκινεί στα τραγούδια της;
«Εντάξει...Η πεντατονία είναι κάτι που αγγίζει το DNA όλων των Ελλήνων! Έπειτα, η ποίηση αυτών των τραγουδιών! Έπειτα ο τρόπος τους... Και να, με τον Μάνο Αχαλινωτόπουλο, μου δίνεται η ευκαιρία να πειραματίζομαι και να σπουδάζω, όχι μόνο τα Ηπειρώτικα, αλλά κι ένα μεγάλο εύρος τραγουδιών που φτάνει ως τη Σμύρνη.

- Το πρόγραμμα διαμορφώνεται ανάλογα τον τόπο;
«Βεβαίως. Διαμορφώνεται ανάλογα τους μουσικούς, διαμορφώνεται και σε σχέση με το τι κάνει ο Μάνος και ποιο είναι το επόμενο βήμα του».

- Το οποίο λίγο πριν μας το αποκάλυψε. Κυκλοφορεί καινούργια δουλειά εντός των ημερών!

«Είναι εξαιρετική! Είχα την ευκαιρία να ακούσω τα νέα του τραγούδια πριν λίγο καιρό. Ο Μάνος είναι ένας καλλιτέχνης που είναι σεβαστός, όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και στο εξωτερικό! Οι μουσικοί σέβονται και παρατηρούν το κάθε δισκογραφικό του βήμα.

- Υπάρχουν καινούργια πράγματα για σας;
«Τα δικά μου καινούργια πράγματα είναι δημιουργικά και πολύ ιδιαίτερα, γιατί, και το λέω για πρώτη φορά αυτό, για πρώτη φορά στα 22 χρόνια που είμαι στον χώρο, γράφω εγώ τη μουσική! Τους στίχους έχουν αναλάβει διάφοροι φίλοι μου, όπως ο Αλκίνοος Ιωαννίδης, ο Παύλος Παυλίδης, ο Νίκος Πορτοκάλογλου, ο Φοίβος Δεληβοριάς, ο Θεόδωρος Γκόννης κ.ά. Κι έχω μεγάλη αγωνία και ανησυχία για το αποτέλεσμα αυτής της δουλειάς που θα κυκλοφορήσει προς το τέλος της χρονιάς, αρχή της επόμενης».

Βασίλης Τραπέτσας (www.grininfof.gr)

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΗΣ ΝΑΝΤΙΑΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

«Δεν είναι αυτό το δημοτικό τραγούδι!»



Ο φόβος...ο γνωστός! Μην τυχόν η βροχή χαλάσει τη λαϊκή βραδιά που είχε προγραμματιστεί για την Πέμπτη 5 Αυγούστου, όπου καλεσμένη ήταν η Νάντια Καραγιάννη, που μαζί με το συγκρότημά της θα έπαιζαν στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο στην πλατεία.

Τελικά δεν έβρεξε...νερό, αλλά ωραία τραγούδια που κράτησαν ως τις πρώτες πρωινές ώρες! Πριν απ' όλα αυτά, συναντήσαμε την αγαπητή Νάντια και κάναμε μια μικρή κουβέντα μαζί της.

- Κα. Καραγιάννη, απ' όσο γνωρίζω είναι η πρώτη φορά που επισκέπτεστε το Βουργαρέλι. Έτσι δεν είναι;

«Ναι, είναι η πρώτη φορά που έρχομαι εδώ και μπορώ να πω ότι είναι ένα από τα ωραιότερα μέρη που έχω επισκεφτεί! Και η διαδρομή απ' την Άρτα ως εδώ, εξαιρετική!».

- Απ' τα τυχερά της δουλειάς σας είναι ότι, ταξιδεύοντας, όπου σας καλούνε, γνωρίζετε κι όλες αυτές τις ομορφιές του τόπου. Τι γεύση αφήνουν αυτές οι διαδρομές μαζί με τα μουσικά ταξίδια που επιχειρείται κάθε φορά;

«Είμαστε τυχεροί, γιατί κάνουμε αυτό που αγαπάμε! Και οπωσδήποτε η γεύση είναι μόνο γλυκιά. Είναι πολύ ωραίο να γνωρίζεις τις ομορφιές του τόπου μας και επίσης πολύ ωραίο να κάνεις τον κόσμο να διασκεδάσει».

- Πόσο σημαντικό είναι να διασκεδάσει ο κόσμος σ' αυτές τις δύσκολες εποχές;

«Είναι λυτρωτικό! Ξεχνάμε για λίγο τα προβλήματά μας. Μας βομβαρδίζουν, βέβαια, τα μέσα ενημέρωσης και μας φοβίζουν. Δε ξέρω αν όλα αυτά που μας λένε είναι πραγματικότητα. Ότι περνάμε δύσκολες μέρες, αυτό είναι αλήθεια. Αλλά, θα 'ναι καλό να μη μας τρομοκρατούν τόσο και να μη μας κρατούν σ' αυτή την αβεβαιότητα. Αν και πιστεύω, μ' αυτά που ακούω και διαβάζω, ότι σε λίγο καιρό η αβεβαιότητα αυτή θα διαλυθεί. Ή θα πάμε προς τα πάνω ή θα βουλιάσουμε!».

- Να φύγουμε από τα σκοτεινά των ημερών και να έρθουμε στο φωτεινό των τραγουδιών. Χρόνια μάς ταξιδεύετε στους μεγάλους δρόμους του ελληνικού τραγουδιού, αλλά η δική σας παρουσία στα καινούργια πράγματα δεν είναι τόσο συχνή. Είναι αυτό που μου έλεγε σε μια παλιότερη συνέντευξη ο αδελφός σας, ο Μπάμπης Τσέρτος, ότι δε σας καλύπτει τόσο η σημερινή μορφή του σημερινού μουσικού τοπίου;

«Δεν ασχολούμαι με το λεγόμενο εμπορικό τραγούδι, όπως σήμερα παρουσιάζεται. Για μένα εμπορικό τραγούδι είναι και η «Δραπέτσάνα», που ακούγεται από τότε που ηχογραφήθηκε μέχρι σήμερα! Με το λεγόμενο λαϊκό τραγούδι που επικρατεί τα τελευταία χρόνια δεν νομίζω ότι έχω καμία σχέση. Τραγουδιστές και τραγουδίστριες προβάλλονται χωρίς κανένα λόγο.

- Αυτό μπορεί να αφορά και τη λεγόμενη καλή πλευρά του τραγουδιού;

«Κι εκεί υπάρχουν στείρα πράγματα, αλλά υπάρχουν, όμως, και δημιουργοί που έχουν αφήσει, και αφήνουν, σπουδαίο έργο!».

- Υπάρχουν τραγούδια απ' τη σημερινή μουσική σκηνή που περιλαμβάνετε στα προγράμματά σας;
«Φυσικά. Τραγούδια δημιουργών, όπως ο Μάλαμας, ο Θαλασσινός, ο Κορακάκης, ο Νικολόπουλος κ.ά. έχουν θέση στα προγράμματά μας. Πλαισιωμένα, βέβαια, μ' όλον αυτόν τον ανεκτίμητο θησαυρό των παλιότερων μεγάλων δημιουργών, απ' τον Τσιτσάνη ως τον Θεοδωράκη. Μαζί σ' όλα αυτά και η παράδοσή μας, την οποία προσπαθούμε να καταγράψουμε και να περάσουμε στις επόμενες γενιές όπως πρέπει! Γιατί κι εκεί τα πράγματα στα διάφορα πανηγύρια είναι πολύ χάλια! Τα πανηγύρια, τα οποία είναι ένας αρχαίος θεσμός, ιερός και σοβαρός, δεν είναι όπως ήταν και όπως πρέπει να είναι. Δεν είναι το δημοτικό τραγούδι αυτό! Δεν είναι δημοτικό τραγούδι αυτό! Πας ν' ακούσεις και δεν καταλαβαίνεις τι παίζουνε, τι τραγουδάνε...Λυπάμαι που το λέω, αλλά δεν είναι το δημοτικό τραγούδι αυτό. Αυτή η πρωτογενής μορφή τέχνης».

- Για τις επανεκτελέσεις, που αποτελούν μόδα τα τελευταία χρόνια, με προσμίξεις ηλεκτρονικών αρμονιών, όχι μόνο στα παραδοσιακά, αλλά ακόμα και στα ρεμπέτικα και στα ελαφρά τραγούδια, ποια είναι η γνώμη σας;

«Αν η πρόσμιξη αυτή με τον ηλεκτρονικό ήχο και μαζί με κάποια λαϊκά ή παραδοσιακά όργανα είναι πετυχημένη, τότε δεν υπάρχει θέμα. Θυμάμαι παλιότερα είχε κυκλοφορήσει ένας δίσκος που λεγόταν «Ωδές», όπου η σπουδαία ηθοποιός Ειρήνη Παππά τραγουδούσε παραδοσιακά τραγούδια «πειραγμένα» από τον ηλεκτρικό ήχο του Βαγγέλη Παπαθανασίου. Δεν θύμιζε παραδοσιακό τραγούδι αυτό που άκουγες, αλλά ήταν τόσο καλόγουστο το αποτέλεσμα που το δεχόσουν και σ' αυτή τη μορφή».

- Τι θα λέγατε στα νέα παιδιά που αντιστέκονται στον «βουβαρισμό» των σημερινών ευτελών τραγουδιών κι έρχονται να σας ακούσουν;

«Τα νέα παιδιά καταλαβαίνουν πολύ περισσότερο απ' όσο εμείς νομίζουμε. Ξέρουν πού θα πάνε να κάνουν χαβαλέ και ξέρουν πού θα πάνε να ακούσουν ωραία τραγούδια για να γεμίσουν τη ψυχή τους.

Βασίλης Τραπέτσας (www.grininfof.gr)

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ

ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΕΙΔΗ ΚΥΝΗΓΙΟΥ"Η ΒΟΛΗ"

ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ
Χ. ΤΣΙΛΩΝΗ

ΤΗΛ.: 26850 - 24565
ΚΙΝ.: 6973-887986



ΕΙΔΙΚΗ ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΟΣ

ενηλίκων - παιδων

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΛΟΜΠΑΤΣΟΥ

Επιστημονικός Συνεργάτης Αλλεργιολογικού Τμήματος
Β' Παιδιατρικής Κλινικής Πανεπιστημίου Αθηνών
Μέλος Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Αλλεργιολογίας (Ε.Α.Α.Σ.Ι.)

Μαντζαγριωτάκη 34, Καλλιθέα - Τηλ. 210 9594040
Fax: 210 9594014 - Κιν. 6945 494575
akalobatsou@gmail.com

καρτικά - καλλυντικά
αφρόλουτρα - σαμπουάν
αρώματα χώρου
απορρυπαντικά
είδη οικιακής χρήσης
πάντζες

Ιωάννης Ν. Καραβασιλές

Κρουστάλλη 68 - Πλ. Ζέρβα - Άρτα
τηλ. & fax: 26810 27474, 6976.505435

Τα όμορφα Τζουμερκοχώρια μάς περιμένουν πάντα! Τους δίνουμε ζωή με την παρουσία μας!

ΕΝΩΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ «ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ»

Πανόραμα πολιτιστικών εκδηλώσεων καλοκαιριού

Με μεγάλη επιτυχία έγιναν και φέτος όλες οι εκδηλώσεις που προγραμματίσε η Ένωση με τη βοήθεια, οικονομική και τεχνική, του Δήμου Αθαμανίας, για τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο 2010. Όλα τα μέλη, Σύλλογοι και Αδελφότητες, της Ένωσης βοήθησαν με κάθε δυνατό τρόπο να γίνουν οι εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν στις 25 Ιουλίου με την ιστορική επέτειο της κήρυξης της Επανάστασης του 1821 στα Τζουμέρκα στο Μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου στο Βουργαρέλι. Για την εκδήλωση αυτή η Ένωση συνεργάστηκε με τους δυο Πολιτιστικούς Συλλόγους Βουργαρελίου.

Από τις 9 Αυγούστου μέχρι τις 14 δόθηκαν μαθήματα ζωγραφικής και πηλού από τη ζωγράφο κ. **Σοφία Σταύρου** στο Βουργαρέλι, στην αίθουσα δημιουργικής απασχόλησης παιδιού. Τα μαθήματα αυτά τα παρακολούθησαν πολλά παιδιά από όλο τον Δήμο.

Στις 14 Αυγούστου έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης με τις δημιουργίες των παιδιών, στα οποία παραβρέθηκαν, ο Δήμαρχος Αθαμανίας κ. **Οδυσσεάς Δράκος** και ο γνωστός ζωγράφος κ. **Βασίλειος Σταύρου**.

Στις 7 Αυγούστου, με τη βοήθεια του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Τετρακωμιτών «Η ΜΗΓΕΡΗ» και ιδιαίτερα με τη βοήθεια του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου και Δημοτικού Συμβούλου κ. **Κων/νου Κοσιάνη**, έγινε, για δεύτερη χρονιά, **αγώνας δρόμου, η «Αθαμάνιος διαδρομή, Δρόμοι του βασιλιά Αθάμα»**, όπως έχει ονομασθεί στην πανέμορφη διαδρομή, που ξεκινάει από την πλατεία Αθαμανίου και κατέληγε στην πλατεία Τετρακώμου. Ενενήντα περίπου αθλητές αγωνίσθηκαν από όλη την Ελλάδα, πολλά παιδιά έλαβαν μέρος στις μικρότερες διαδρομές και τρίντα περίπου ήταν οι περιπατητές, που περπάτησαν ολόκληρη τη διαδρομή, ενώ η πλατεία του Τετρακώμου γέμισε από θεατές. Όλοι οι αθλητές έμειναν ενθουσιασμένοι από τη διαδρομή και από την οργάνωση της εκδήλωσης, τα βραβεία δε δόθηκαν από την πρόεδρο της Ένωσης, από τον αντιδήμαρχο, τους δημοτικούς συμβούλους και τους προέδρους των Συλλόγων που παρευρίσκονταν στην απονομή και από τους γιατρούς που ανέλαβαν την ιατρική κάλυψη των αθλητών.

Στις 7 και 8 Αυγούστου έγινε το **πρώτο αντάμωμα Σαρακατσαναίων του Νομού Άρτας στο Βουργαρέλι**. Η εκδήλωση αυτή έγινε με τη συνεργασία του Συλλόγου Σαρακατσαναίων του Νομού Άρτας. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν πολλοί Σύλλογοι Σαρακατσαναίων από όλη την Ελλάδα και όλοι ενθουσιάστηκαν από την ομορφιά του τόπου.

Στις 10 Αυγούστου έγινε **συναυλία με το Μάνο Αχαλινωτόπουλο και την Ελένη Τσαλιγοπούλου στο Βουργαρέλι** και τα έσοδα χορηγήθηκαν στην Ένωση. Μια μεγάλη συναυλία που πρώτη φορά έγινε στον Δήμο μας.

Στις 9 Αυγούστου άρχισαν οι **αθλητικές εκδηλώσεις**, οι οποίες τελείωσαν στις 17 Αυγούστου. Την οργάνωση και το συντονισμό τον ανέλαβαν οι Σύλλογοι από το Κεντρικό. Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Κεντρικού «Η ΝΗΣΙΣΤΑ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ» κ. **Δημοσθένης Αναγνωστάκης**, για δεύτερη συνεχή χρονιά, ακούραστος, προσέφερε τις υπηρεσίες του για να οργανωθούν οι αθλητικές εκδηλώσεις. Μαζί του και ο κ. Δημήτριος Τατσης, εκπρόσωπος των Δημοσίων Σχέσεων της Ένωσης και του Πολιτιστικού Συλλόγου Κεντρικιωτών Άρτας «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ». Μεγάλη βοήθεια επίσης και στις εκδηλώσεις αυτές έδωσε και ο κ. **Κοσιάνης**.

Έτσι στις 9 Αυγούστου έγιναν προκριματικό αγώνες για το **«τουρνούα» ποδοσφαίρου στα γήπεδα Παλιοκάτου και Ανεμορράχης** με τη βοήθεια των Πολιτιστικών Συλλόγων των Διαμερισμάτων αυτών. Στις 10 Αυγούστου έγινε ο τελικός αγώνας στο γήπεδο Ανεμορράχης. Νικήτρια, η ομάδα του Βουργαρελίου και το κύπελλο το έδωσε ο Δήμαρχος Αθαμανίας κ. Οδυσσεάς Δράκος.

Στις 12 Αυγούστου οι νέοι αγωνίσθηκαν στο **«RIVER VOLEY» που έγινε στον Βαθύκαμπο**. Νικήτρια πάλι η ομάδα του Βουργαρελίου και το κύπελλο το έδωσε η πρόεδρος της Ένωσης κα **Λαμπρινή Παπαδήμα-Σπαή**.

Στις 17 Αυγούστου οι νέοι αγωνίσθηκαν στο **μπάσκετ στο Βουργαρέλι**. Νικήτρια η ομάδα του Αθαμανίου και το κύπελλο το έδωσε το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Ένωσης κ. **Βασιλική Ζορμπά**.

Στις 19 Αυγούστου έγινε στην πλατεία Τετρακώμου το **Β΄ Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Αθαμανίας**. Ομάδες χορευτών από το **Αθαμάνιο, το Βουργαρέλι** και την **Κυψέλη** χόρεψαν χορούς από πολλά μέρη της Ελλάδας. Όλα τα χορευτικά έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους και οι παρευρισκόμενοι, που γέμισαν την πλατεία, τα απόλαυσαν όπως και τη μουσική που τα συνόδευε.

Ο κ. **Ευάγγελος Κουτσοπάνος**, που είχε αναλάβει για δεύτερη φορά την προετοιμασία των χορευτικών και την επιλογή του μουσικού συγκροτήματος κατάφερε με την παράσταση να τους ενθουσιάσει όλους για δεύτερη συνεχή χρονιά.

Στις 22 Αυγούστου δόθηκε στην πλατεία του Αθαμανίου **θεατρική παράσταση με το έργο «Ο ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ»**, σε σκηνοθεσία του **Τηλέμαχου Μουδιατσάκη**.

Πρωταγωνιστής του έργου ο Αθαμανιώτης ηθοποιός **Νίκος Βερλέκης** που ήταν φανταστικός στο ρόλο του Δασκαλογιάννη, ένας ρόλος που φαινόταν σαν να είχε γίνει γι' αυτόν.

Συμπρωταγωνίστρια η εξαιρετη ηθοποιός **Μαρία Ιωαννίδου** που απέδωσε τέλεια στο δικό της ρόλο. Οι χίλιοι και πλέον θεατές καθηλώθηκαν στην πλατεία και δεν ακουγόταν ο παραμικρός ψίθυρος.

Οι δαπάνες για τις εκδηλώσεις καλύφθηκαν από χρήματα που χορήγησε στην Ένωση ο Δήμος Αθαμανίας από χορηγούς.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης
Η πρόεδρος **Λαμπρινή Παπαδήμα-Σπαή**
Ο Γραμματέας **Βασίλειος Αγγέλης**

ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ

Ήταν απαραίτητες οι νίκες της νεολαίας μας σε τρεις αθλητικές εκδηλώσεις του Δήμου Αθαμανίας, για να ακουστεί η φωνή τους μέσα από την εφημερίδα; Ίσως. Όμως και άλλες φορές στο παρελθόν έχουμε φιλοξενήσει επιδόσεις της στο χώρο της μουσικής, των γραμμάτων, των τεχνών, του θεάματος, ήταν, όμως, ελάχιστες οι δικές τους φωνές, οι δικές τους μαρτυρίες, προσωπικές εμπειρίες, ο δικός τους τρόπος γραφής. Σ' αυτό, ίσως, φταίμε εμείς οι μεγάλοι. Θέλουν το δικό τους τρόπο προσέγγισης οι νέοι. Όταν ένα Αυγουσιάτικο βραδινό τούς κάλεσα στο γραφείο των Συλλόγων μας στην πλατεία του χωριού, βρέθηκα μπροστά σε ένα χειμάρρο προβληματισμού και προβλημάτων που τους απασχολούν. Τα προβλήματά τους (απαιτήσεις θα έλεγα εγώ) τα παρέθεσαν επιγραμματικά, παρόλο που τους ζήτησα ένα ιδιαίτερο κείμενο. Φοβόμαστε ότι δε θα τα καταφέρουμε στο γράψιμο, είπαν όλοι μαζί, γι' αυτό γράψτε τα εσείς. Σε ερώτηση αν είναι μόνο αυτά που τους απασχολούν, είπαν, όχι, μόνο που ο αθλητισμός είναι στα άμεσα ενδιαφέροντά τους και πιο προσιτός.

- Πνιγόμαστε εδώ, ειδικά το χειμώνα, όλο τα ίδια και τα ίδια, βαρεθήκαμε.

Ήταν μια κραυγή αγωνίας που τη μεταφέρω εδώ, για να σκεφτούμε όλοι μαζί τι μπορούμε να κάνουμε για τους νέους μας. Έχει ξεπεραστεί το άλλοθι, οι νέοι δεν έρχονται στο Σύλλογο. Κάποιες αποσπασματικές ενέργειες- συγκεντρώσεις ευκαιριακές δεν είχαν ανταπόκριση και είναι λογικό. Μ' αυτό δεν θέλω να υποδείξω κάτι, αλλά ας το δούμε όλοι μαζί. Μου είπαν ότι θα τους ενδιέφερε και η ενασχόληση με τη μουσική, με το θέατρο και οτιδήποτε άλλο δημιουργικό. Επίσης και μια βραδιά το καλοκαίρι για τη νεολαία που να συμμετάσχουν όλοι. Πάντως είναι γεγονός ότι η βραδιά που οργανώθηκε στο χώρο του Αγίου Νεκταρίου είχε μεγάλη απήχηση στη νεολαία. Πάνω από 60 νέοι μαζεύτηκαν (εκεί στο χώρο έξω από την εκκλησία του Αγίου Νεκταρίου), όπου διασκέδασαν με τη δική τους μουσική, μάλιστα έπαιξαν με πολύ κέφι ο **Λάμπρος Κασαούνος** με τον φίλο του **Αλέξη**.

Αποτύπωσα τις σκέψεις μου αυτές για τη νεολαία, υλοποιώντας και την υπόσχεση που τους έδωσα ότι αυτή η σελίδα στην εφημερίδα θα είναι αφιερωμένη σ' αυτούς με οτιδήποτε τους απασχολεί, τις σκέψεις, τα ενδιαφέροντά τους, τις επιδόσεις τους, στον τομέα τους ο καθένας. Έτσι σ' αυτή τη σελίδα παραθέτουμε τα προβλήματα των παιδιών, σε σχέση με την αθλητική τους ενασχόληση, τα ονόματά τους και στη διπλανή σελίδα τα ονόματα των επιτυχόντων στις Σχολές μέσω των Πανελληνίων Εξετάσεων. Σε μία από τις συναντήσεις στο Βουργαρέλι, οι παρακάτω νέοι, παίκτες των ομάδων: **Παναγιώτης Πλεύρης, Θανάσης Κωστανίκος, Κλέαρχος Σιαπάτης, Αλέξανδρος Κωστανίκος, Γιώργος Γκόγκος, Νίκος** και **Δημήτρης Πλεύρης** επεσήμαναν και ζητούν για το γήπεδο του μπάσκετ κάποια απαραίτητα πράγματα (ελλείψεις που επισήμαναμε όλοι όσοι παρακολούθησαμε τον αγώνα που μπάσκετ μεταξύ των ομάδων του Δήμου Αθαμανίας), για να γίνει πιο ανθρώπινος ο χώρος που απασχολούνται τον ελεύθερο χρόνο τους. α) προβολείς για να μπορούν οι αγώνες να γίνονται πιο αργά, γιατί η έναρξή τους 4 η ώρα με τον Αυγουσιάτικο ήλιο στο αποκορύφωμά του είναι βαρυσανική για όλους, ειδικά για τους παίκτες. β) βρύση, γ) κουβά σκουπιδιών δ) διχτάκια μπασκέτας (σημειωτέον ότι στους αγώνες τοποθετήθηκαν την τελευταία στιγμή και ήταν ανομοιόμορφα) ε) περιφράξη, για να μην μπαίνουν τα ζώα στ) ανακατασκευή γραμμών στον αγωνιστικό χώρο ζ) ταμιεντόστρωση στο χωμάτινο έδαφος η) στεφάνια (επαγγελματικά, σπαστά) θ) ρακέτες για τις μπασκέτες.

Επίσης για το γήπεδο ποδοσφαίρου να ριχτεί ψηφίδα. Το καλύτερο βέβαια θα είναι χλοοτάπητας (όσον αφορά για την προστασία του, τα παιδιά επισήμαναν ότι θα βρεθεί λύση γι' αυτό, όταν υπάρχει διάθεση και αυτά την έχουν). Επίσης προβολείς, για να μπορούν οι αγώνες να διεξάγονται προς το βράδυ, αποφεύγοντας το Αυγουσιάτικο λιούπρι.

Στις 17 Αυγούστου το βράδυ οι δύο Σύλλογοι κάλεσαν τους παίκτες όλων των ομάδων του χωριού στην πλατεία για ένα δείπνο. Εκεί για μια ακόμη φορά πανηγύρισαν τις νίκες τους και εκπρόσωποι των ομάδων εξέφρασαν τα προβλήματά τους, τα οποία και παραθέτουμε. Το μεγαλύτερο όμως μέρος το αφήσαμε για το αθλητικό ρεπορτάζ (σελίδα 6) από τους αγώνες στο ρίβερ βόλεϊ, το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ από τον **Θωμά Κούρτη**. Όταν βρέθηκαν όλοι μαζί, τους είπα ότι καλό θα είναι να αποτυπώσουν αυτά που έζησαν στην εφημερίδα και όλοι με μια φωνή υπέδειξαν τον Θωμά, ο οποίος υλοποίησε τον ρόλο του αθλητικού ρεπόρτερ των αγώνων. (Μήπως αυτό το αθλητικό ρεπορτάζ σημαίνει κάτι για το μέλλον του Θωμά; Ίδωμεν! Το πιο σημαντικό, όμως, θα είναι να δώσει το ερέθισμα και σε άλλους νέους για μελλοντικές συνεργασίες).

ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η εκδρομή της Ένωσης Συλλόγων του Δήμου Αθαμανίας στις 18 Σεπτέμβρη 2010. Το πρόγραμμα περιλάμβανε επίσκεψη στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης «Θ. Παπαγιάννης» και στο Μοναστήρι της Τσούκας, στο Ελληνικό Ιωαννίνων, καθώς και ξενάγηση, με μεσημεριανή στάση για φαγητό, στο Γεφύρι της Πλάκας. Τα έξοδα μεταφοράς διατέθηκαν από τον Δήμο Αθαμανίας και την Ένωση των Συλλόγων. Υπήρξε μεγάλη ανταπόκριση των δημοτών από όλα σχεδόν τα Δημοτικά Διαμερίσματα. Κι αν σκεφτεί κανείς πως τα χωριά μας άδειασαν από τους καλοκαιρινούς επισκέπτες, ο αριθμός των περίπου 200 ατόμων που πήραν μέρος στην εκδρομή (άνθρωποι κάθε ηλικίας) θεωρείται μεγάλος.

Ψυχή της διοργάνωσης η κα **Βασιλική Ζορμπά**, μέλος του Δ.Σ. της Ένωσης, βοηθούμενη, αρκετά θα έλεγα, από τον κο **Βασίλη Σταύρου**, τον κο **Νίκο Μανούση**, πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Βουργαρελίου και την κα **Χαρά Βρατσίστα**. Σημαντική βοήθεια στο κομμάτι της εστίασης στη Γέφυρα Πλάκας πρόσφερε και η κα **Σταυρούλα Καραβασίλη**.

Στο Ελληνικό οι επισκέπτες είχαν την τύχη να ξεναγηθούν στο Μουσείο από τον δημιουργό κο **Θόδωρο Παπαγιάννη**, προσωπικό φίλο του κου Βασίλη Σταύρου, διακεκριμένου ζωγράφου, ο οποίος και μεσολάβησε γι' αυτό. Πρόκειται για ένα ιδιαίτερα αξιόλογο μουσείο, κόσμημα των Τζουμέρκων, με επίσης ιδιαίτερα εκθέματα, άξια θαυμασμού για τον τρόπο και τα υλικά κατασκευής τους, για τη θεματολογία τους, αλλά κυρίως για τον τρόπο που αγγίζουν τον επισκέπτη, ακόμη και τον εντελώς ανίδεο περί τα εικαστικά. Δεν είναι τυχαίο το ότι στην ξενάγηση άκουγες συχνά χαμηλόφωνα «τι έφτιαξε ο άνθρωπος!». Ο κος Παπαγιάννης, αφού φωτογραφήθηκε με τους επισκέπτες στο τέλος της ξενάγησης, τους συνόδευσε και στο Μοναστήρι της Τσούκας, όπου έκανε και την εκεί ξενάγηση στο θρησκευτικό αυτό μνημείο. Πρόκειται για ένα μοναστήρι παλιό, καλοδιατηρημένο και ιδιαίτερα φροντισμένο, χτισμένο σε μια περιοχή σπάνιας φυσικής ομορφιάς.

Αφού τραβήχτηκαν και στο χώρο αυτό οι απαιτούμενες αναμνηστικές φωτογραφίες, χωριετώντας κι ευχαριστώντας τον κο Παπαγιάννη για τον χρόνο που διέθεσε, το γκρουπ των επισκεπτών ξεκίνησε, επιστρέφοντας για τη Γέφυρα της Πλάκας. Εκεί έγινε στάση για μεσημεριανό φαγητό στους δυο παραδοσιακούς ξενώματα, τον διευρμένο πλέον Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων, και να ψυχαγωγηθούν, ξεφεύγοντας για μια μέρα απ' την καθημερινότητά τους. Το εγχείρημα θεωρώ πως πέτυχε. Προγραμματίζει κι άλλες εκδρομές η Ένωση στην ευρύτερη περιοχή των Τζουμέρκων, να γνωρίσουμε τον τόπο μας, αλλά και εκτός Ελλάδος (Κωνσταντινούπολη;). Η ανταπόκριση θα έρθει. Υγεία και θέληση να υπάρξει.

Χαρά Βρατσίστα – Γκόγκου

Πρόωρο στερνό αντίο στον Χρήστο Μπούτικο

Σαν κεραυνός έπεσε στο χωριό μας η είδηση για τον απροσδόκητο θάνατο του γιου του **Δημητρίου** και της **Χριστίνας Μπούτικου** στη μακρινή Ολλανδία που πήγε να περάσει λίγες ημέρες ξεννασιάς και ξεκούρασης. Κανείς μας δεν θέλει να το πιστέψει πως το παλικάρι έφυγε και μας βλέπει από ψηλά. Δεν χάρηκε τα νιάτα του, ούτε τη λεβεντιά του. Κόσμος πολύς μαζεύτηκε να τον αποχαιρετήσει, μα όμως δεν τα κατάφερε να τον γυρίσει πίσω. Ήτανε θέλημα Θεού στους ουρανούς να πάει. Μην λησμονήσεις παλικάρι μου να έρχεσαι τα βράδια στην οικογένεια σου, σε έχουν ανάγκη να τους οδηγείς μέσα στον δύσκολο αγώνα της ζωής. Μπορεί να έφυγες μακριά, χωρίς γυρισμό, μα έμεινε η γλυκύτητα του χαρακτήρα σου και η αιώνια ανάμνηση, που δεν θα φύγει ποτέ από κοντά μας. Δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ.

ΤΥΡΟΛΟΓΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
Φυσιοθεραπευτής

ΑΧΑΪΑΣ 38
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Τηλ. 6929742

ΕΓΓΡΑΦΕΣ
ΟΛΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

ΠΡΩΤΟ
ΜΑΘΗΜΑ ΔΩΡΕΑΝ

Σ Χ Ο Λ Η Χ Ο Ρ Ο Υ
G E N E K E L L Y
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΟΛΟΙ ΟΙ ΧΟΡΟΙ

ΕΥΤΥΧΙΔΟΥ 7 - ΠΑΓΚΡΑΤΙ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΝΤΖΙΟΚΑ ΝΑΝΣΥ
ΤΗΛ.: 211 112682

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ
ΒΙΛΑ
ΣΟΦΙΑ

Ένα θαυμάσιο σαλέ για μοναδικές διακοπές

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: Βουργαρέλι 26850 22713, 22735
Αθήνα 210 6893210, 210 6852255

ΑΝΔΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ

Τροχός Κίνησης

Είδη Αποθήκευσης και Διακίνησης
Ρόδες Τροχοί Καρότσια
Μαραθωνομάχων 22 (Ακαδημ. Πλάτωνος), 104 41 Αθήνα
ΤΗΛ. 210 51.38.992 - fax: 210 51.39.497

Το μέλλον του χωριού μας και της Αδελφότητας είναι η νέα γενιά. Ας τη φέρουμε πιο κοντά μας!

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΝΕΩΝ ΜΑΣ ΣΕ ΑΕΙ - ΤΕΙ

Σημειώθηκαν κι εφέτος αρκετές επιτυχίες σε ΑΕΙ και ΤΕΙ μαθητών του Λυκείου Βουργαρελίου, αλλά και παιδιών που οι γονείς τους κατ'άγονται από το Βουργαρέλι και διαμένουν αλλού. Συγκεκριμένα πέτυχαν:

ΛΥΚΕΙΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ

- **Βασιλάκης Κωσμάς**: Θερμικ. Καλλιεργ. & Ανθοκομίας – ΤΕΙ Μεσολογγίου.
- **Γούλα Γαλήνη**: Παιδαγωγικό Νηπιαγωγών Ιωαννίνων.
- **Κατσάνος Παύλος**: Ζωϊκής Παραγωγής –ΤΕΙ Άρτας.
- Κομπογιάννη Πανδώρα: Νοσηλευτική – ΤΕΙ Ηρακλείου.
- **Τσιμπλοκούκος Αλέξανδρος**: Λογοθεραπείας – ΤΕΙ Ιωαννίνων.
- **Φώτη Λαμπρινή**: Αισθητικής & Κοσμητολογίας – ΤΕΙ Αθήνας.
- **Χήτα Μαρία**: Ζωϊκής παραγωγής – ΤΕΙ Άρτας

ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΑΠΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ

- **Κατσαούνος Λάμπρος του Γεωργίου**: Μηχανολόγων–Μηχανικών–ΤΕΙ Πάτρας.
 - **Ντζιώνη Ελένη** (κόρη της Αλεξάνδρας Κολοκύθα): Ηλεκτρολόγων Μηχ/κών & Μηχ/κών Υπολογιστών – Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.
 - **Σκορίλα Ιωάννα** (κόρη της Αμαλίας Γεωργούλα): Παιδαγωγικό Πάτρας.
 - **Καραγιάννη Γεωργία** (κόρη της Κατερίνας Κολιούλη): Μαθηματικό Σάμου.
 - **Νταρζάνος Παναγιώτης** (γιος της Μαρίας Β. Πλεύρη): Μηχ/κων Ηλεκ/κών Υπολ/των & Πληρ/κής – Πολυτεχνείο Πάτρας.
 - **Ζούζουλα Μαρία** (κόρη της Γιάννας Δ Σόφη): Νομική Θεσσαλονίκης.
 - **Γεωργονίκος Θανάσης** (γιος Ελένης Τσίρκα): Δασοπονίας ΤΕΙ Καρπενησίου.
 - **Τζήμας Σωτήρης** (γιος του Μπάμπη): ΤΕΙ Ηλεκτρονικών Λαμίας.
 - **Φώτη Βανέσα** (κόρη της Ευαγγελίας Βίκη): Παιδαγωγικό Αθήνας.
 - **Πλεύρης Γιώργος** (γιος του Μάχου): Πολιτικών Μηχανικών Ξάνθης.
 - **Πλεύρης Δημήτρης** (γιος του Γιώργου Ν Πλεύρη): Φιλοσοφική Ιωαννίνων.
 - **Αντωνίου Βασίλης** (γιος του Κώστα Β. Αντωνίου): Τεχνών Ήχου και Εικόνας Ιόνιο Πανεπιστήμιο - Κέρκυρα.
 - **Λαίνα Κωνσταντίνα** (κόρη της Ελένης Π. Πατπά): ΤΕΙ Λογιστικής Μεσολογγίου.
 - **Μητρογιάννη Διονυσία** (κόρη της Ευτυχίας Θωμά Πλεύρη): Επισκεπτών και Επισκεπτριών Υγείας ΤΕΙ Αθήνας.
- Συγχαίρουμε τα παιδιά μας και τους ευχόμαστε καλές σπουδές και καλό πτυχίο!

Φέτος οι μαθητές των Σχολείων του χωριού μας είναι για το Δημοτικό, που είναι ολοήμερο, 11 μαθητές, στο Γυμνάσιο 43 και στο Λύκειο 50. Μέχρι στιγμής εξακολουθεί να λειτουργεί το ΚΔΑΠ (Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών). Το Νηπιαγωγείο, δυστυχώς, δεν λειτουργεί φέτος.

Χαρά Βρατσίστα - Γκόγκου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βουργαρελίου ευχαριστεί για τη γιορτή της Καθαρής Δευτέρας (ετεροχρονισμένα!) και τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις:

- Την κα **Ιωάννα Καλογιάννη** (προσφορά προϊόντων – δάνειο ψυγείου), τον κο **Βασίλη Κίτσιο** (προσφορά προϊόντων). Επίσης τις κυρίες **Χρύσα Τσουμάκα – Μπακούλα** και **Χριστιάνα Λαναρά – Καηπαλέξη** για τη δωρεά λογοτεχνικών βιβλίων στη δανειστική βιβλιοθήκη του Συλλόγου. Ακόμη τις γυναίκες του χωριού, που όποτε και όπου χρειαστεί είναι πρόθυμες να προσφέρουν πίτες και τηγανίτες, δώρο απ’ την καρδιά τους, όπως στην επετειακή εκδήλωση της 25ης Ιουλίου.
- Οι **Βουργαρελιώτες (50 άτομα)** που πήραν μέρος στην εκδρομή της 18ης Σεπτεμβρίου στο Ελληνικό Ιωαννίνων ευχαριστούν μέσω του Πολιτιστικού Συλλόγου Βουργαρελίου, την **Ένωση Συλλόγων** για την προσφορά της αυτή.
- Επίσης ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βουργαρελίου ευχαριστεί την επιχείρηση **«Μάρμαρα Κιτσαντά»** που εδρεύει στην Άρτα, για τη δωρεά μαρμαρίνης πλάκας, η οποία αναγράφει την επωνυμία του Συλλόγου και η οποία έχει τοποθετηθεί στην πρόσοψη του κτιρίου του Συλλόγου, δηλώνοντας την ταυτότητα του κτιρίου αυτού.

Για την αντιγραφή – Χ.Β.Γ.

Σ Υ Λ Λ Υ Π Η Τ Η Ρ Ι Α

Θερμά συλλυπητήρια σε όλους τους φίλους και συγγενείς του αγαπητούμας **ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΝΤΟΔΗΜΑ**. Θα μας λείψουν τα γνήσια λαϊκά άρθρα του στην εφημερίδα του Συλλόγου μας, το ειλικρινές χαμόγελό του και η απουσία του θα γίνεται αισθητή σε όλους εμάς, όταν επισκεπτόμαστε το χωριό. Σας αποστέλλω 100 ευρώ στη μνήμη του για την εφημερίδα που τόσο υποστήριζε.

Από τον φίλο του Χρ. Σιμόπουλο

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ 2010 ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Για το στήσιμο αυτής της βραδιάς να τονιστεί και η εθελοντική προσφορά του **Βασίλη Σούσου**, του **Ηλία Σιμόπουλου**, του **Γιάννη Ρυακιωτάκη**, της **Σάνης Γ. Κολιούλη** και του **Φόρου Σιμόπουλου**. Να ευχαριστήσουμε επίσης τον συγχωριανό μας **Βαγγέλη Τυρολόγο**, που πρόσφερε για τη λαχειοφόρο αυτής της βραδιάς τρεις διανυκτερεύσεις στο Ξενοδοχειακό του συγκρότημα «Villa Elia» στη Λευκάδα. Ακόμη πολλές ευχαριστίες στον **Ηλία Σιμόπουλο**, γιατί ανέλαβε το κόστος της μικροφωνικής εγκατάστασης.

ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Για 16η χρονιά η έκθεση βιβλίου στον ίδιο χώρο, στο Γραφείο των Συλλόγων, στην άκρη της πλατείας, σημείωσε επιτυχία. Η διάρκειά της έφτασε τις 25 μέρες. Κινήθηκαν πολλά βιβλία, κυρίως παιδικά, αλλά και άλλων ενδιαφερόντων, λογοτεχνικά, ιστορικά, ψυχολογικά. Όσοι πέρασαν μας επιάνεσαν για την επιλογή των βιβλίων, αλλά και τόνισαν ότι περιμένουν την έκθεση για να αγοράσουν τα βιβλία τους, γιατί τους βοηθούν οι επιλογές μας και για να ενισχύσουν τον Σύλλογο. Επί πλέον ήταν και χώρος συνάντησης πολλών συγχωριανών, ντόπιων και μη, που ξέρουν ότι περνώντας απ’ την Έκθεση όλο και θα ανταλλάξουν μια ζεστή κουβέντα.

Το πιο σημαντικό, όμως, ήταν ότι οι νέοι του χωριού το έχουν σημείο αναφοράς, είτε για να ενημερωθούν για κάτι, είτε να συναντηθούν. Τους συνάντησα αρκετές φορές και οι συζητήσεις μας ήταν εποικοδομητικές. Με το βιβλίο δεν ασχολήθηκαν ιδιαίτερα (ήταν ο τομέας που χωλαίνει όσον αφορά την κίνηση των βιβλίων, αυτό όμως οφείλεται σε διάφορους λόγους και δεν είναι χαρακτηριστικό μόνο της νεολαίας του χωριού, εξάλλου «για να γυρίσει ο ήλιος θέλει δουλειά πολλή», όπως λέει και ο ποιητής). Ότι όμως θεωρούν αυτόν τον χώρο δικό τους, το τόνισε και ο Πρόεδρος του τοπικού Συλλόγου **Νίκος Μανούσης** και τα παιδιά επίσης τον θεωρούν δικό τους άνθρωπο, γιατί σκύβει στα προβλήματά τους με πολλή αγάπη.

Να σημειώσω εδώ τη σημαντική του βοήθεια για το στήσιμο της έκθεσης και την εθελοντική του προσφορά στη λειτουργία της για αρκετές μέρες. Επίσης σημαντική στο στήσιμο της έκθεσης ήταν η βοήθεια του **Θανάση Γεωργάρα** (η επιλογή των παιδικών βιβλίων που μας έδωσε μας βοήθησε πολύ και είχε απήχηση στα παιδιά). Στη λειτουργία της έκθεσης βοήθησε και η αδερφή του **Φανή**, που με την παρουσία της κόρης της **Μαρίνας** έδινε ξεχωριστή νότα στην έκθεση. Σημειωτέον ότι η Μαρίνα είναι καταπληκτική «βιβλιοφάγος». Στους μικρούς μας φίλους «βιβλιοφάγους» της έκθεσης θα αναφέρω την **Ευαγγελία Ντζιόκα**, κόρη του **Κώστα Ντζιόκα**, που όσες φορές ανέβαινε στην πλατεία δεν παρέλειπε την επίσκεψή της στην έκθεση, το διάβασμα και την αγορά βιβλίων.

Επίσης του μικρού **Γιώργου Παπαστράτου**, γιου της



Η Γεωργία Τσιώρη (αριστερά), η οποία προσέφερε και προσφέρει διαρκώς τις υπηρεσίες της στο Μοναστήρι, μαζί με την Εριέττα Βαγενά, μέλος του Συλλόγου.



Οι πρόεδροι των δύο Συλλόγων στον χώρο της εκδήλωσης στις Βρύσες του Μοναστηριού, μαζί με τη Νίκη Κατσαούνου, μέλος του χορευτικού.

Νικολέτας Τάσιου και του **Θανάση**, που, παρόλο που δεν πήγε στο Δημοτικό, ήταν ο τρίτος σημαντικός «βιβλιοφάγος» και «πελάτης» της έκθεσής μας.

Άφησα για το τέλος το πιο σημαντικό, την οργάνωση της δανειστικής βιβλιοθήκης, η οποία τονίστηκε και σε άλλο φύλλο της εφημερίδας μας, χάρη στην προσωπική συμβολή του **Νίκου Μανούση** και της **Βίκης Λώλη**. Έτσι ο χώρος μας παραδόθηκε άφογος, δεν μετακινήσαμε κανένα βιβλίο, η έκθεση οργανώθηκε σε πάγκους και στάντ. Όσοι περνούσαν, με τις ματιές που έριχναν, τόνιζαν τον πλούτο των βιβλίων και το πόσο σημαντικά είναι.(Η λειτουργία της ξανάρχισε με το κλείσιμο της έκθεσης).

Εδώ πρέπει να τονιστεί όλως ιδιαίτερα και ο εμπλουτισμός της με καινούργια βιβλία, προσφορά της συγχωριανής καθηγήτριας της Παιδιατρικής του Πανεπιστημίου Αθηνών κας **Χρύσας Τσουμάκα**, την οποία οι δύο Σύλλογοι ευχαριστούμε εκ βαθέων.

Το ευχαριστώ, όμως, είναι λίγο για την κα Τσουμάκα, γιατί δεν είναι η μοναδική της προσφορά. Πάντα είναι κοντά μας, όχι μόνο με υλική- χρηματική, αλλά και ηθική βοήθεια.

Λουκία Αντωνίου

Π Ω Λ Ε Ι Τ Α Ι
Αγροτεμάχιο αρδευόμενο, 8,5 στρεμμάτων (περίπου), στη θέση “Καλαμάς”Βουργαρελίου, κατάλληλο και για επιδοτούμενα προγράμματα: αγροτουριστική μονάδα ή εναλλακτικές μορφές ενέργειας. Πληροφορίες: 6976 927756.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

διώροφη πέτρινη κατοικία στο Βουργαρέλι. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 210 2585854 και 6974575294

ΕΛΕΝΗ Ν. ΚΟΛΙΟΥΛΗ



ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΒΕΛΒΕΝΔΟΥ 12 ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΨΕΛΗΣ 113 63 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ.: 210 8822688

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Πωλείται οικόπεδο οικοδομήσιμο εντός οικισμού Βουργαρελίου περίπου 400 τ.μ. Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 26850 22284



Γεώργιος Στ. Κούρτης
Ιατρός - Ειδικός Αλλεργιολόγος
 Βραβευμένο μέλος της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Αλλεργιολογίας και Κλινικής Ανοσολογίας

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ PANTEBOY

Παναγοπούλου & Γρίβα 34 Αγρίνιο Τηλ.: 26410 48017 - Κιν.: 6973 997753 e-mail: g.kourtis.allerg@hotmail.com

Η παράδοσή μας δεν είναι νεκρό παρελθόν. Είναι οι ρίζες και η βάση για τον σύγχρονο πολιτισμό μας!

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

RIVER VOLLEY

Μετά την κατάκτηση της 1ης θέσης στο τουρνουά ποδοσφαίρου του Δήμου, οι φιλοδοξίες για την κατάκτηση ενός 2ου τροπαίου και της 1ης θέσης σε ακόμα ένα άθλημα, είχαν ως αποτέλεσμα τη μεγάλη σε αριθμό συμμετοχή παικτών σε ένα άθλημα, το οποίο η ομάδα του **Βουργαρελίου** θα συμμετείχε για πρώτη φορά. Αξιοσημείωτη είναι και η προσπάθεια πολλών ατόμων να ακολουθήσουν και να συμπαρασταθούν στην ομάδα, των οποίων οι επευφημίες συνέδραμαν στην υποστήριξη των παικτών. Με την άφιξη της ομάδας στο γήπεδο οι ελπίδες για τη συμμετοχή στον τελικό ενισχύθηκαν από την κλήρωση που ως πρώτο αντίπαλο μάς έδωσε μια φαινομενικά εύκολη αντίπαλο, την ομάδα της **Ροδανυής**. Στον πρώτο αγώνα το **Παλαιοκάτουνο** ηττήθηκε από το **Τετράκωμο** με 1-2 σετ και αποκλείστηκε. Έτσι έγινε και στο δεύτερο παιχνίδι του 1ου ομίλου, όπου η **Κυψέλη** αντιμετώπισε το **Κεντρικό** και κέρδισε με 2-1 σετ.

Στον 2ο όμιλο το **Βουργαρέλι** επικράτησε της **Ροδανυής** με 2-0 σετ, σε αντίθεση με το **Αθαμάνιο**, το οποίο κέρδισε με δυσκολία στο 3ο σετ την ομάδα της **Σκούπας** με 2-1 σετ και σκορ 11-9 στο τσάιμπρική. Στη συνέχεια από το ζευγάρι του πρώτου ημιτελικού, όπου η **Κυψέλη** αντιμετώπισε το **Τετράκωμο**, προκρίθηκε η Κυψέλη με αρκετή δυσκολία και 2-1 σετ. Αντιθέτως το Βουργαρέλι στον άλλο ημιτελικό αντιμετώπισε αποτελεσματικά την ομάδα του Αθαμανίου, την οποία συνέτριψε με 2-0 σετ και σκορ 13-2 στο πρώτο και 13-7 στο δεύτερο σετ. Όλα αυτά είχαν ως αποτέλεσμα τον τελικό να διεκδικούν η Κυψέλη, για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, και η πρωτοεμφανιζόμενη, αλλά και πολύ φιλόδοξη, ομάδα του Βουργαρελίου.

Ο τελικός ξεκίνησε με το Βουργαρέλι να ανοίγει το σκορ με ένα καρφί του **Αλέξανδρου Κωστανίκου** και το οποίο ο **Χριστόδουλος Γιώτης** εκτόξευσε στα ύψη με 6 συνεχόμενους άσους. Η ομάδα της Κυψέλης όμως δεν είχε πει την τελευταία της λέξη. Με μια σειρά πόντων μείωσε τη διαφορά στον πόντο και τότε ήταν η σειρά του καλύτερου παίκτη της ομάδας του Βουργαρελίου να εκφράσει την άποψή του, ο οποίος εξαπέλυσε 3 άσους και έφερε το σκορ στο 10-6. Το μόνο που κατάφερε η ομάδα της Κυψέλης ήταν να πετύχει άλλον ένα πόντο, πριν ο **Δημήτρης Καραβασίλης** προσθέσει έναν άσο και αυτός στο ενεργητικό του και ο **Άγγελος Κατίου** φέρει το παιχνίδι στο «set ball» με ένα ασύλληπτο καρφί. Έτσι μετά από ένα λάθος στην πολυταλαιπωρημένη άμυνα της Κυψέλης το σετ έληξε με τελικό σκορ 13-8. Πριν την έναρξη του δεύτερου σετ τη θέση του Άγγελου Κατίου πήρε ο **Παναγιώτης Πλεύρης** και του Δημήτρη Καραβασίλη ο αρχηγός «στα χαρτιά» και μόνο εκεί **Θωμάς Κούρτης**. Το δεύτερο σετ του τελικού ξεκίνησε με την Κυψέλη στο σερβίς και μετά από αρκετές επιτυχημένες υποδοχές, αλλά και από αρκετά καρφιά και από τις δύο πλευρές, το σκορ διαμορφώθηκε στο 7-6 για το Βουργαρέλι και σε αυτό το χρονικό σημείο ήρθε η στιγμή του Άγγελου Κατίου να επιστρέψει στην τετράδα.

Έτσι η όψη του αγώνα άλλαξε αισθητά και με ελάχιστα αμυντικά λάθη και άσωση επιθετική λειτουργία η ομάδα του Βουργαρελίου κατάφερε μέσα σε ελάχιστα λεπτά να κατατροπώσει την ομάδα Κυψέλης και να κρατάει στα χέρια της το **κύπελλο της πρωτιάς**, το οποίο σήκωσε στον ουρανό ο καλύτερος παίκτης της ομάδας, αλλά και του πρωταθλήματος, κάτω από τις επευφημίες των φιλάθλων της ομάδας, που όπως λέει και ένα από τα συνθήματά τους, «όπου κι αν πηγαίνεις θα σ ακολουθώ». Έτσι και στην προκειμένη περίπτωση έδωσαν το στίγμα τους.

Τα επινίκια συνεχίστηκαν στο ποτάμι δίπλα από το γήπεδο, όπου ολοκλήρη η ομάδα μαζί με το κύπελλο «βούτηξε»για να ανακουφιστεί από τη ζέστη. Η επιστροφή στο χωριό ήταν κι αυτή πανηγυρική, όπως αυτή της κατάκτησης του τροπαίου στο ποδόσφαιρο, με μια πομπή αυτοκινήτων να εισέρχονται στο χωριό με κορναρίσματα και αρκετά άτομα να ζητωκραυγάζουν στους δρόμους.

Την ομάδα του River Volley αποτελούσαν οι:
1) **Αλέξανδρος Κωστανίκος** 2) **Χριστόφορος Γιώτης**
3) **Άγγελος Κατίου** 4) **Θωμάς Κούρτης**
5) **Δημήτριος Καραβασίλης** 6) **Παναγιώτης Πλεύρης**
7) **Γεώργιος Γκόγκος** 8) **Θανάσης Κωστανίκος**
9) **Βαλάντης Αντωνίου** 10) **Βασίλειος Δήμος**

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Κάτω από τη σκιά της περυσινής ήτανς στη διαδικασία των πέναλτι στον τελικό του πρωταθλήματος ποδοσφαίρου από το **Παλαιοκάτουνο**, καθώς και από την απογοήτευση που προκάλεσε στους κύκλους της ομάδας η είδηση ότι τέσσερις από τους θεμελιούς λίθους της- ο **Αλκιβιάδης Κατσάνος**, ο **Χρήστος Ξυνός**, ο **Δημήτρης Γιώτης** και ο **Γιάννης Γώγος** – θα απουσίαζαν από τη φετινή διοργάνωση, οι παίκτες της



Η πρόεδρος της Ένωσης Λαμπρινή Σπαή απονέμει το κύπελλο στη νικήτρια ομάδα του River volley.



Η ομάδα ποδοσφαίρου πανηγυρίζει την κατάκτηση του κυπέλλου.

ομάδας συγκεντρώθηκαν με μοναδικό σκοπό την κατάκτηση της πρώτης θέσης στο τουρνουά.

Τις απώλειες αυτές αντιστάθμισαν οι συμμετοχές των νεοεισελθόντων, **Γιώργου Πανάγου**, **Γιώργου Σπαή**, **Δημήτρη Μαλαμή** και **Λάζαρου Κολιούλη**, που φάνηκε να δίνουν νέο «χρώμα» στην ομάδα. Μετά από πολύωρες συζητήσεις η ομάδα κατέληξε στο σχήμα, στους παίκτες και στις αλλαγές, τις οποίες επρόκειτο να πραγματοποιήσει κατά τη διάρκεια των αγώνων. Το σχήμα ήταν ένα καθαρό 4-5-1 με τον Δημήτρη Μαλαμή κάτω από τα τέρματα «goalpost», αριστερά στην άμυνα ο αρχηγός της ομάδας **Λάμπρος Παπαλαμπίδης**, δεξιά ο **Δημήτρης Πλεύρης**, στο κέντρο της άμυνας ο **Γιώργος Γκόγκος** και ο **Γιώργος Κούρτης**, αριστερά εξτρέμ πλάγια (half-extreme) ο **Γιώργος Σπαής** και την αντίστοιχη θέση δεξιά ο **Γιώργος Πανάγος**. Τα τρία αμυντικά χαφ «half» της ομάδας ήταν οι **Γιώργος Κατσάνος**, **Νικόλαος Πλεύρης** και **Παύλος Κατσάνος** και στην κορυφή της επίθεσης ο **Θωμάς Κούρτης**.

Η μεγάλη μέρα της πρώτης φάσης του πρωταθλήματος είχε φτάσει, το ρολοί έδειχνε 16,30 όταν η κλήρωση έδωσε στην ομάδα του **Βουργαρελίου** ως αντίπαλο το **Αθαμάνιο** και αναζωπύρωσε μια κόντρα πολλών 10ετιών. Όταν η είδηση έφτασε στα αφτιά των ατόμων της κερκίδας του Βουργαρελίου, το γήπεδο του Παλαιοχωριού Βουργαρελίου είχε πάρει κυριολεκτικά φωτιά. Η ατμόσφαιρα που είχε δημιουργηθεί ήταν εξαιρετική και το παιχνίδι ξεκίνησε κάτω από το ρυθμό που η κερκίδα με τα τύμπανα και τα συνθήματα ετέβαλε. Νωρίς-νωρίς και μόλις στο 10ο λεπτό ο Θωμάς Κούρτης ανατράπηκε στην περιοχή του Αθαμανίου, ο Γιώργος Σπαής ανέλαβε την εκτέλεση του πέναλτι στέλνοντας τη μπάλα χαμηλά στην αριστερή γωνία της εστίας, όπου ο τερματοφύλακας του Αθαμανίου ήταν ανήμπορος να αντιδράσει. Ο χορός των γκολ συνεχίστηκε με δύο εκπληκτικά γκολ από τον Γιώργο Σπαή αρχικά και τον Νίκο Πλεύρη στη συνέχεια.

Αξιοσημείωτο είναι ότι η ομάδα του Αθαμανίου δεν είχε πραγματοποιήσει καμία ολοκληρωμένη επίθεση στα καρέ του Βουργαρελίου μέχρι και 5 λεπτά μετά το εκπληκτικό γκολ από το κέντρο του γηπέδου που πέτυχε ο Γιώργος Σπαής, γράφοντας το Βουργαρέλι-Αθαμάνιο 4-0, με ένα εκπληκτικό σουτ που έπιασε απροετοίμαστο τον πορτιέρο του Αθαμανίου και κάρφωσε τη μπάλα στη συμβολή των δοκών. Το μόνο που κατάφερε στο πρώτο ημίχρονο η ομάδα του Αθαμανίου ήταν να πετύχει ένα γκολ από το σημείο του πέναλτι 5 λεπτά πριν τη λήξη.

Στην ανάπαυλα οι παίκτες του Αθαμανίου κάθονταν κυριολεκτικά σε αναμμένα κάρβουνα βλέποντας τις ελπίδες για πρόκριση να σβήνουν για ακόμα μια φορά. Το δεύτερο ημίχρονο ξεκίνησε με το Βουργαρέλι στη σέντρα και πριν καλά-καλά το Αθαμάνιο συνέλθει από το σοκ του πρώτου ημιχρόνου,

το πραγματικό τους πρόσωπο, με μια προβολή με τα δύο πόδια ο τερματοφύλακας του Αθαμανίου «έστειλε» τον Θωμά Κούρτη με κάκωση στον πάγκο και τα πνεύματα πήραν φωτιά.

Το κερασάκι στην τούρτα έβαλε ο Γιώργος Πανάγος με ένα εκπληκτικό γκολ. Το μόνο που κατάφερε το Αθαμάνιο ήταν να μειώσει σε 6-3 και το Βουργαρέλι προκρίθηκε στην επόμενη φάση.

Δεύτερη μέρα του πρωταθλήματος και η ομάδα του Βουργαρελίου κληρώθηκε με αντίπαλο την **Κυψέλη**. Το πάρτι άρχισε νωρίς με την εύστοχη εκτέλεση πέναλτι από τον Γιώργο Κατσάνο και συνεχίστηκε με ένα εκπληκτικό σουτ από τον Γιώργο Πανάγο από περίπου 40 μέτρα, που κάρφωσε τη μπάλα στο Γ και έγραψε το 2-0. Στο 2ο ημίχρονο η ομάδα του Βουργαρελίου μπήκε δυναμικά και γκρέμισε τις ελπίδες της Κυψέλης για ανατροπή, ο Παύλος Κατσάνος εξαπέλυσε έναν κεραυνό από τον κύκλο στο κέντρο του γηπέδου, που άφησε άγαλμα τον τερματοφύλακα και έγραψε το 3-0. Σαν φυσικό επακόλουθο ήταν στην άμυνα της Κυψέλης να επικρατεί ένα χάος και το Βουργαρέλι να χάνει σημαντικές ευκαιρίες να διευρύνει περαιτέρω το σκορ, αρχικά με τον Θωμά Κούρτη να χάνει ένα σουτ ές επαφής σε κενή εστία και 2 λεπτά αργότερα ο ίδιος παίκτης σε μια άσωση εκτέλεση κόρνερ από τον Νίκο Πλεύρη να πιάνει την κεφαλιά στο κέντρο της άμυνας της Κυψέλης, στέλνοντας τη μπάλα προς το παραθυράκι της εστίας. Τότε σαν από μηχανής θεός ο τερματοφύλακας της Κυψέλης εκτινάχθηκε και έστειλε τη μπάλα σε κόρνερ. Το σφύριγμα της λήξης βρήκε στον τελικό τις ομάδες του **Βουργαρελίου** και του **Παλαιοκατούνου** στην Ανεμοράχη.

Ο **μεγάλος τελικός στην Ανεμοράχη** Διαιτητής της αναμέτρησης ορίστηκε ο κος **Μένιος Κουτσιαύτης**, ένας από τους πιο διακεκριμένους διαιτητές πανελληνίως. Οι δύο ομάδες παρατάχθηκαν στον αγωνιστικό χώρο με μοναδικό σκοπό τη νίκη. Το πρώτο ημίχρονο δεν είχε να προσφέρει ιδιαίτερο θέαμα, αφού το Βουργαρέλι δεν μπορούσε να δημιουργήσει τις προϋποθέσεις για γκολ, ενώ όλες οι προσπάθειες του Παλαιοκατούνου είτε αναχαϊζόνταν από την άμυνα του Βουργαρελίου, προσκρούοντας στο «σκόπελο» Λάζαρο Κολιούλη, είτε μπλοκάρονταν με επιτυχία από τον τερματοφύλακα **Δημήτρη Μαλαμή**.

Ξεκινώντας το δεύτερο ημίχρονο ήταν εμφανές ότι η ομάδα του Βουργαρελίου πάταγε καλύτερα στον αγωνιστικό χώρο, καταφέροντας αρχικά να «στρώσει» και αφού επικράτησε στο χώρο του κέντρου, να κυκλοφορήσει τη μπάλα έφτασε στην επίτευξη του γκολ με σκαστή κεφαλιά του **Θωμά Κούρτη**, από το ύψος της μικρής περιοχής που άφησε τον τερματοφύλακα του Παλαιοκατούνου ανήμπορο να αντιδράσει. Σε εκείνη όμως τη χρονική στιγμή, η κούραση και ο ελάχιστος χρόνος που απέμενε για τη λήξη, ανάγκασαν ασυνείδητα την ομάδα του



Η ομάδα μπάσκετ που κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο.

ο Θωμάς Κούρτης πέτυχε σε μια αντεπίθεση το 5ο γκολ για την ομάδα του. Εκεί οι Αθαμανιώτες χάσαν και το τελευταίο ίχνος υπομονής και δείξαν

Βουργαρελίου να κλειστεί στην άμυνα και να αφήσει χώρους για να αναπτυχθεί το Παλαιοκάτουνο, με μοιραίο επακόλουθο 4 λεπτά πριν τη λήξη να σφυριχτεί πέναλτι εις βάρος του Βουργαρελίου.

Την εσχάτη των ποινών ανέλαβε να εκτελέσει ο **Ηλίας Στύλιος** με επιτυχία και έστειλε ουσιαστικά το παιχνίδι στη διαδικασία των πέναλτι. Το πρώτο πέναλτι για την ομάδα του Βουργαρελίου εκτέλεσε με επιτυχία ο **Γιώργος Σπαής** και στη συνέχεια ο **Δημήτρης Μαλαμής** απέκρουσε αυτό του Ηλία Στύλιου. Το παράδειγμα του Σπαή ακολούθησαν ο **Παύλος Κατσάνος** αρχικά και στη συνέχεια ο **Θωμάς Κούρτης**. Τα παιχνίδια της τύχης όμως ήταν απρόβλεπτα, αφού ο **Γιώργος Κατσάνος** και ο **Νίκος Πλεύρης** αστόχησαν και η ομάδα του Βουργαρελίου βρέθηκε στο χείλος του γκερεμού.Τότε ο τερματοφύλακας του Βουργαρελίου «μίλησε» ξανά αποκρούοντας το πέναλτι και δίνοντας στην ομάδα παράταση ζωής. Ο **Γιώργος Πανάγος**, ο **Λάζαρος Κολιούλης** και ο **Γιώργος Γκόγκος** ευστόχησαν στα 11 βήματα, για το Βουργαρέλι και η άστοχη εκτέλεση του **Σπύρου Τσιμπλοκούκου** από τη μεριά του Παλαιοκατούνου, έστειλε την ομάδα του Βουργαρελίου στον 7ο ουρανό.

Ο επίλογος δόθηκε στη συγκέντρωση που έγινε στο χώρο του Αγίου Νεκταρίου, όπου οργανώθηκε μια λαϊκή βραδιά για τους παίκτες των ομάδων του ποδοσφαίρου και του βόλεϊ με πρωτεργάτη τον **Βασίλη Σούσο** και συμμετοχή του **Λάμπρου Παπαλαμπίδη**, του **Αλκιβιάδη Κατσάνου** και του **Γιάννη Ρυακιωτάκη** που ζει στο χώρο αυτό. Σ' αυτή την πανηγυρική βραδιά παραβρέθηκαν και φιλάθλοι που ακολούθησαν τις ομάδες στα παιχνίδια και εδώ η ομάδα του μπάσκετ έδωσε υπόσχεση για την κατάκτηση και τρίτου κυπέλλου.

Την ομάδα ποδοσφαίρου αποτελούσαν οι:
1) **Δημήτρης Μαλαμής** 2) **Δημήτρης Πλεύρης**
3) **Λάμπρος Παπαλαμπίδης** 4) **Γιώργος Κούρτης**
5) **Γιώργος Γκόγκος** 6) **Παύλος Κατσάνος**
7) **Γιώργος Κατσάνος** 8) **Νικόλαος Πλεύρης**
9) **Γιώργος Πανάγος** 10) **Γιώργος Σπαής**
11) **Θωμάς Κούρτης** 12) **Αντρέας Τυρολόγος**
13) **Λάζαρος Κολιούλης** 14) **Μάκης Κούρτης**
15) **Γιώργος Καραβασίλης** 16) **Νίκος Κατσαούνος**

Την ομάδα μπάσκετ αποτελούσαν οι:
1) **Θανάσης Κωστανίκος** 2) **Αλέξανδρος Κωστανίκος**
3) **Παναγιώτης Πλεύρης** 4) **Δημήτρης Πλεύρης**
5) **Γιώργος Πλεύρης** 6) **Δημήτρης Κολιούλης**
7) **Γιώργος Γκόγκος** 8) **Κλέαρχος Σιαπάτης**

ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ Α. ΧΡΥΣΟΥΛΑ, MD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
τ. ιατρός ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Νεόττης 13Α, Ν. Ηράκλειο, τ.κ. 141 22
(πληροίον Η.Σ.Α.Π. Ν. Ηρακλείου)
τηλ./fax: 210 2827000 - κιν.: 6972 778021

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΦΛΩΡΟΣ, MD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
τ. ιατρός Γ.Ν. "ΓΙΑΜΜΑΚΑΡΙΣΤΟΣ"
Εκπαίδ. στο τμήμα αμφιβλυστροειδούς - υαλοειδούς
Γ.Ν. ΕΥΓΕΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Νεόττης 13Α, Ν. Ηράκλειο, τ.κ. 141 22
(πληροίον Η.Σ.Α.Π. Ν. Ηρακλείου)
τηλ./fax: 210 2827000 - κιν.: 6974 363236

Βασίλης Κούκος
στην καθημερινότητά σας

Α. Πεντέλης 6, Βριλήσσια 15235
τηλ./φας: 210 68.22.409

Το Βουργαρέλι μάς περιμένει πάντα! Η επικοινωνία μαζί του και με τους ανθρώπους του μας αναζωογονεί!

Βουργαρελιώτικα • Ηπειρωτικά & άλλα...

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ - ΤΕΤΡΑΚΩΜΟ: ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ 2010

Πραγματοποιήθηκε στο Τετράκωμο, για δεύτερη χρονιά, με μεγάλη επιτυχία, το φεστιβάλ παραδοσιακών χορών, που έχει πια καταστεί θεσμός από την Ένωση Πολιτιστικών Συλλόγων και Αδελφοτήτων "Τα Ανατολικά Τζουμέρκα" και αποτελεί πολιτιστικό γεγονός για τον Δήμο Αθαμανίας. Τα χορευτικά τμήματα του χωριού μας, της Κυψέλης και του Αθαμανίου χόρεψαν, φορώντας αντίστοιχες παραδοσιακές φορεσιές από τη Θράκη, Μακεδονία και την Ήπειρο, κάτω από τα πανύψηλα πλατάνια στην όμορφη πλατεία του Τετράκωμου. Στόχος του φεστιβάλ θα πρέπει να είναι η διάδοση των παραδοσιακών χορών και των τραγουδιών και με κανένα τρόπο ο ανταγωνισμός μεταξύ των χορευτικών. Σε αυτό το σημείο θα ήθελα να ζητήσω συγγνώμη για κάποιες ατέλειες και παρεξηγήσεις στο χορευτικό μας, δεν έγινε τίποτα από μέρος μου σκόπιμα, για να στενοχωρήσω συγχωριανές μου που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα, έστω και την τελευταία στιγμή για την εκπροσώπηση του χωριού μας. Να ευχαριστήσω όλες τις γυναίκες που έλαβαν μέρος και τον δάσκαλο μας **Δήμητρη Κασελούρη**.

ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ ΚΑΙ ΔΡΟΜΟΥ

Η ευαισθησία του Νομάρχη Άρτας κ. **Γεωργίου Παπαβασιλείου** στους κτηνοτρόφους για άλλη μια φορά αποδείχτηκε με τη χρηματοδότηση της επισκευής του στεγαστρου στην Μπιάκουζα, που ήταν έτοιμο για κατάρρευση. Όπως επίσης και με τη συν-

τήρηση του υπολοίπου δρόμου προς το βουνό. Είχε συντηρηθεί μόνο ένα μέρος μέχρι την στρουγκα του Νταβλάντση από τον Δήμο Αθαμανίας.

ΝΤΙΝΑ ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΚΑ

Όλοι βλέπουμε τους τελευταίους μήνες πόσο όμορφος έγινε ο χώρος γύρω απ' την εκκλησία του Αγίου Νικολάου στην πλατεία. Τι πλακόστρωτο (πολύ καλός ο μάστορας...), τι παρτέρια, τι λουλούδια!!! Ψυχή του εγχειρήματος αυτού (που η αλήθεια είναι άργησε λιγάκι, αλλά επιχειρήθηκε και πέτυχε) υπήρξε ο **κυρ-Γιώργος ο Πλούμης**. Είχε την ιδέα, την επιτοασία, την προσωπική εργασία και όποια άλλη βοήθεια. Θα ήταν παράλειψη να μην επαινέσει η κίνηση αυτή. Ευχή μας να βρει μιμητές.

ΑΚΟΥΕΙ ΚΑΝΕΙΣ;

- Εθελοντική δουλειά το καθάρισμα στη Γέφυρα «Κοραή» και τον πέριξ χώρο, εθελοντική η καθαρισμός του κεντρικού δρόμου, εθελοντική η καθαριότητα των κάδων σκουπιδιών στην πλατεία κ.ο.κ. Η **Ντίνα** κι ο **Νίκος** πάντα παρόντες. Ο Δήμος – ξέρω καλά – δεν τους προσέλαβε. Μήπως είναι καιρός η Δημοτική Υπηρεσία Καθαριότητας να μπει σε πρώτη προτεραιότητα ;

- Θα μας πει κάποιος πόσα χρήματα συγκεντρώθηκαν απ' τα πρόστιμα των παραβατών των πινακίδων στάθμευσης στον κεντρικό δρόμο; Γιατί υπήρχε δέσμευση κατά την τοποθέτησή τους πως το μέτρο θα εφαρμοστεί επακριβώς, κυρίως κατά τον μήνα Αύγουστο με την αυξημένη κυκλοφορία. Μόνο που άλλα ακούσαμε κι άλλα είδαμε...

- Το ότι οι κολώνες φωτισμού στο χωριό δεν είναι όλες ίδιες δεν πειράζει. Άλλωστε τοποθετήθηκαν σε διαφορετικούς χρόνους και η...ποικιλία δικαιολογείται. Αυτό που ενοχλεί είναι η...μονοφθαλμία. Αλλού λείπει φαναράκι, αλλού...καπελάκι, αλλού έμεινε ο βραχίονας κι αλλού μισός γλόμπος. Μ' αυτά και μ' αυτά λίγο φως, πολύ σκοτάδι. Έρχεται και χειμώνας και βραδιάζει νωρίς. Άγριο πράγμα το σκοτάδι...

ΧΑΡΑ ΒΡΑΤΣΙΣΤΑ – ΓΚΟΓΚΟΥ

Η κατάσταση του δρόμου από το Δ.Δ. Κυψέλης μέχρι την έδρα του Δήμου Αθαμανίας στο Βουργαρέλι είναι απαράδεκτη.εκατοντάδες λακούβες έχουν δημιουργηθεί στο οδόστρωμα, που μας παραπέμπουν σε άλλες εποχές. Οι τεχνικές υπηρεσίες της Νομαρχίας Άρτας δεν φρόντισαν να μπαλώσουν το οδόστρωμα που είναι μόνο οχτώ (8) χιλιόμετρα, ώστε να περνάνε με ασφάλεια οι οδηγοί, γιατί σήμερα κάνουν «οκτάρια» για να τις αποφύγουν, με τα γνωστά αποτελέσματα! Όσοι όμως έχουν την τύχη να ταξιδεύουν νύχτα, δεν έχουν την πολυτέλεια να τις αποφύγουν και το αποτέλεσμα είναι να φτάνουν στον προορισμό τους με λιγότερα εξαρτήματα από τα αυτοκίνητά τους.Τόσο δύσκολο και ακατόρθωτο είναι για την Ν.Α.Α να στείλει δυο εργάτες με ένα αυτοκίνητο να ρίξουν λίγη πίσσα στις λακούβες; Λίγος σεβασμός στον Έλληνα πολίτη δεν βλάπτει!

Κώστας Μπατσής

Από ιστοσελίδα epirusgate 7.9.2010

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821 ΣΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

“Ένα πρωί, καλό πρωί μας, την κορפוύλα των Τζουμέρκων έβγα μονούλα μ' να με ιδείς και να με καμαρώσεις το πώς γιαιλίζ' η πάλα μου και λάμπουν τα άρματά μου, για να τρομάζω την Τουρκιά και τους ντερβενάδες”

Κάθε τόπος κάθε γωνιά της πατρίδας μας κουβαλά στα βουνά και στα χώματά της την τοπική της ιστορία κι αυτή είναι μια ευλογία και συνάμα μια βιωματική συνθήκη που κυλά από γενιά σε γενιά, αθόρυβα, αλλά πολύ βαθιά και καθοριστικά στην ψυχή κάθε Έλληνα.

Έτσι λοιπόν και για μας τους Τζουμερκιώτες είναι καλά ριζωμένη η ιστορία του τόπου μας στα δύσβατα βουνά των χλιοτραγουδισμένων Τζουμέρκων και στα ματωμένα χώματα της τιμημένης γης μας. Στον ιστορικό χώρο του Μοναστηρίου που βρισκόμαστε σήμερα, πριν από 189 χρόνια ξετυλίχτηκαν ιστορικά γεγονότα που αποτέλεσαν την πρώτη σπίθα για τη απελευθέρωση της Άρτας. Θέλει αποκοτιά η εξέγερση. Και κεφάλια αγύριστα και αμετακίνητα σαν τα ψηλά βουνά μας και κρυφές σαν τις χαράδρες στοές. Για να βρίσκει τη δική της ατμόσφαιρα η πράξη της μύησης στη Φιλική Εταιρία για τον αγώνα και μοναστήρια ντυμένα την αχλή και το μύθο. Για να δίνεται ο όρκος μπροστά στων αγίων τις εικόνες. Ο τόπος μας, ό,τι κι αν γράψουν και πουν οι ιστορίες, δε βολεύτηκε «κάτω απ' τα ξένα βήματα». Και δεν έπαψε να φυσάει στις πλαγιές του ο αγέρας της λευτεριάς. Οι άνθρωποι που κατοίκησαν και μεγάλωσαν σε τούτα τα χώματα, νιώθανε γενιά τη γενιά να σηκώνονται λίγο ψηλότερα. Κι είχαν τα μάτια τους άγρυπνα και στημένο το αφτί τους περιμένοντας τη στιγμή και την ώρα που θα κατέβαινε το ποτάμι και θα βούιζε το μήνυμα και το σύνθημα θα ηχούσε από κορφή σε κορφή κι από σπιτί σε σπιτί. Έφτασε η ώρα. Και φτάσανε εδώ, στο Μοναστήρι του Αϊ Γιώργη στις 15 Μαΐου 1821, μορφές ταπεινές, μορφές με χαραγμένες απάνω τους μία-μία τις συλλαβές της εξέγερσης, της θυσίας, της αυταπάρνησης και της λευτεριάς. **Γεώργιος Καραϊσκάκης, Γιαννάκης Κoteλίδας, Μήτρος Κoteλίδας**.

δας, Γώγος Μπακόλας, Γεώργιος Τσαρακλής, Ράγκος, Κουτσονίκας, Ισκος από το Ξηρόμερο, ο Σουλιώτης **Μάρκο Μπόσταρης** με 200 αγωνιστές κάτω από τις ευλογίες του ηγουμένου της Μονής Χριστοφόρου σφίξαν τις γροθιές τους και στα μάτια κοιτάχτηκαν κι έγνεψαν: ή τώρα ή ποτέ. Και τον όρκο τους δώσανε, ελευθερία ή θάνατος, κάνοντας μάρτυρες τους αγίους. Σε αυτό το σημείο θα αναφέρουμε και τους χωριανούς που είναι καταγεγραμμένοι και έλαβαν μέρος στην επανάσταση του '21:

- **Γιάννης Μπαλατσούκας** αγωνιστής από τις πρώτες ημέρες της Επανάστασης, το 1824 βρίσκεται στις διαταγές του Γ. Κίτρου.

- **Αναστάσιος Πλούμης** πήρε μέρος στους αγώνες της Ανεξαρτησίας και κατά την συγκρότηση των χιλιάρχων υπηρετεί στην εκατονταρχία του Σπύρου Καλαντζή.

- **Δημήτρης Σπαής** από το Τετράκωμο. Οπλαρχηγός κατοικούσε με τους γονείς του στο Βουργαρέλι.

Τι θα 'ταν ο τόπος μας δίχως αυτές τις αδάμαστες θρυλικές μορφές; Μα και τι θα 'ταν αυτές οι μορφές δίχως τούτο τον τόπο; Οι άνθρωποι δένονται με τον τόπο τους και πολεμάνε γι' αυτόν, ξέροντας καλά πως πολεμάνε για την ψυχή τους, πολεμάνε για την ιδέα του τόπου τους, πολεμάνε για την τιμή του.

Ίσως θα πρέπει μια μέρα, καθώς φτάνει απειλώντας μας ένα λυπηρό ηλιοβασίλεμα, που θα πάρει στους βυθούς του μαζί του τον τόπο μας, την ιστορία του και τους μύθους του, ίσως θα πρέπει ν' αναπέμψουμε για τον τόπο μας που μας γέννησε και μας έθρεψε δεήσεις και ποτέ να μην παύουμε να δηλώνουμε την ευγνωμοσύνη μας, για τις θρυλικές μορφές που έδωσαν τη ζωή τους για την ελευθερία μας.

ΝΤΙΝΑ ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΚΑ

(Ομιλία στην εκδήλωση για την Επανάσταση του '21 στο Μοναστήρι)

Η εφημερίδα και ο Σύλλογος στηρίζονται στις δικές σας συνδρομές. Μπορείτε να τις στέλνετε και με επιταγή στη διεύθυνση: Εφημερίδα “ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ” Φειδίου 18 106 78 Αθήνα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

- Ευχαριστούμε για μια ακόμη φορά τον Δήμαρχο Αθαμανίας κ. **Οδυσσέα Δράκο**, για την οικονομική του ενίσχυση και τη συμπαράστασή του προς τον Σύλλογό μας.

Το ΔΣ του Συλλόγου Βουργαρελιωτών Αττικής - Ευχαριστώ τον πρωτοπρεσβύτερο **Δ. Μασιά**, για την προσφορά των βιβλίων του. Αξιοθαύμαστη η Συλλογή των δημοτικών τραγουδιών, που συνεχίζει την παράδοσή μας.

Η πρόεδρος Λουκία Αντωνίου

ΕΣΩΡΟΥΧΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

“ΕΡΜΙΝΑ”

Αμαλία & Ερμιόνη Γεωργούλα ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 3 - ΑΡΤΑ ΤΗΛ.: 26810 70857

Η εφημερίδα μας στηρίζεται στους αναγνώστες της. Στείλτε μας τη συνεργασία σας!

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΟΥΣΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡ. ΣΟΥΣΟΣ



ΚΗΦΙΣΙΑΣ 72 (Αγ. Τριάδα)
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
ΤΗΛ.: 210 6982438
KIN.: 6974305426
6972422536

e-mail: sousos@yahoo.com

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ
ΔΩΜΑΤΙΑ

ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΤΑΣΙΟΣ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΤΗΛ.: 26850 22254

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΛΑΧΟΣ

Διπλώματα ερασιτεχνικά
επαγγελματικά
Επεκτάσεις Γ, Δ, Ε κατηγορίας



Τζαβέλλα 7
47 100 ΑΡΤΑ

Τηλ.: 26810 21066
Kiv.: 6977 049729

ΘΩΜΑΣ Α. ΚΑΡΑΜΠΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ



ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΑΝΟΣΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΒΛΑΧΟΥΤΣΗ 3
ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ
47 1200 ΑΡΤΑ

ΤΗΛ.: - Fax: 26810 21035
KIN.: 6944 557715
e-mail: thomaskm@hol.gr

Πανθώρα
ΟΡΕΙΝΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

Ξενοδοχείο
στο Βουργαρέλι
Σταυρούλα Καραβασιλή
Τηλ.: 26850 22111
Kiv.: 6972 425591
Fax: 26850 22251
e-mail:
info@panthoron.gr
www.panthoron.gr

ΣΟΦΙΑ ΚΩΝ.
ΓΟΥΣΙΑ

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ
T.K. 47045

ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ:
26850 22644
KIN.: 6972 194054

VILLA ELIA

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΥΡΟΛΟΓΟΣ
Άγιος Ιωάννης - Φρύνη - Λευκάδα

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ - ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΕΣ - ΔΩΜΑΤΙΑ
ΤΗΛ.: 26450 24397 - Fax: 26450 26019
e-mail: tyrologos@villaelia.gr
www.villaelia.gr

